راه کی سف است میں سورہ وَالعَضری روشنی میں

واكثراسب إراحمد

مركزى المرضم المران لاهور

بِسْ إِلْمُ الْحَدَّةِ وَالْحَدَّةِ وَالْعَصِّرِ وَالْعَصِّرِ إِلَّا الَّذِنْدِ اَنَ الْمِنْوَ اوَعَلِوُا الطِّلِحْتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّارِ، وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّارِ،



ایت ڈاکٹراکسسرار احمد



مكبته مركزى الجمن ننتام القرآن لاهور

٢٧-٤ ما ول ما لعب العدر ١٢- فيف ١٩١٩٥

اس کتا ہے پر العصل مارک کا ہے پر العصل مارک کا سے اس کا مورک کا رائد کا رک کا

تعبير في اول

يك بجايك مى وخوع بدواقع كى دوتورد و مفتل سه

بِنَلِي عَرِيهِ إِينَامِ مِيثَاقَ المهرك وْمِر ١٩٦٩ء سُمُ شَارَك يُرُمُ وَمِعِوا كِصْفَات بِن شَالِعَ هِ فِي مِنْيَ -

ک یے ڈاکٹر چہدی خلام سے لیصاحب تھے جب بیں فیقی نے نیوسی فیصلی آباد کے وائس بانسار خر ہوئے تو وال بھی انہوں نے راقم کی ایک تعریز اسلام کا معاشی نظام "کے موضوع پرٹر ہے ہا کے ساتھ کیلئی ۔ اورا سے بھی اپنے خرج پر بلیع کر کے بڑسے پہانے پرشائع کیا۔ وہ اب وفات پانچے ہیں۔اللہ تعالیٰ ان کی مغرب فرائے اور انہیں جاور مست ہیں جگرعطاک ہے آبین ا چونکر ان دونوں تحریروں کا اونوں کا کاراگانے

ہے اور ہرکتا ہے کہ یہوال ذران ہیں پیدا ہوکہ آخران دونوں کی اشاعت کی کیا خرورت

متی کسی ایک سے بھی بات قروائی موری جاتی ہے ہی تا ہی گاراش قویہ ہے کہ

ان دونوں کے طرزادر مویادی بہت خوائی ہے بہائی اسکا آیک تحریہ اور اسس میں

فی المین کی ذرای سطے تعلیم نظر شعرون ایک موائی اسکا آیک تحریب اور انشار کی

فی المین کی ذرای سطے ہے تعلیم نظر شعرون ایک فالی تقریب تی میں انداز بھی ہی ایک ہے والی اسکال ہوئی سے اور زبان بھی آسان استعال ہوئی ہے جگر فی المین کے مزل اور تعلیم کی مناب سے بحر تت انفاظ کے انگریزی متراد فات بھی دے ویہ تعلیم ہوگا کہ ان دونوں میں جان کا ملا آفادہ بہت ویں ہوگیا ہے۔ دور رے نظر فات موائی موائی ہے ایک نیا مواد

کے کیا ہوئے سے ان تو فول میں جان کی سے بھی اور کا دیا کہ فالی سے دور میں انکل نیا مواد

معلم ہوگا کہ ان دونوں میں جان کہیں کہیں جواز کا دیا کہ فیالی سے دواں انکل نیا مواد

بھی موجود ہے اور بہت سی اہم باتیں الیمی ایک جائے گئی تحریبی الک دور می میں نہیں ،
یادو سری میں ایک بی نہیں۔

ببرمال ان ددنون توردن المعتمد ايسبى بديسي ملانون سكرما مندين مدانون كردان مردن المعتمد ايسبى بديسي ملانون كوام كردار من معدد كالم المعتمد المراقم المعتمد المرافق المام كالمعتمد المرافق المام المعتمد المرافق المعتمد المعتم

السعى مِنْ اوالانتسام مِنْ اللهُ مُرْبِّنا تَعْبُلُ مِنْ اللهُ التَّا اللهُ التَّا السيع العلم وتب علي خالف انت المتواب الرّحيد

امسسداراحد استبر ۱۶۶۱ء

سودة المعسركي دوشني يس ايستقريو ١٩٧٢ميل ايجي الكالح المهدي كالحق • المشاعى معلى المالك • مامرازى كاقل يل العادبيث نبوئ كأتخريج بنع یازدیم کے موقع پرونف کی وضاحت
 مولانا نمیطاسیان مظلائی تا تیدوتسویب بولاناستيسليان نددئ كى بعبيوت اخروز تحرب

والعصر والعصر إنَّ الإنسانَ لَفِي خُسْرٍ الاالَّذِنْيَ امْنُوا وَعَلُوا الصَّلِحَتِ وتواصوا بالحقِّ وتواصوا بالصَّبْرِه نجات كيراه

مستورةً العصد كى وعاشدى مسايل (مكال سال مك كارم وقان مدال مساوم كان عرب المان عرب

سؤرة العصرقر آن محيم كي مخترزين سورتول بي مسيسه اورزون تي سياس يس والغلظ استعال بوت اي وهسب كرسب أردوس عام طوريعل جي اوراك عام اردودان می ان سے بہت مدیک انوس مصری دجسے کہ اس سورة کاسرس مغبوم تقريباً بخض فرامُوان ليتاجه اهداس كي قيم كي دِمَّت محمون بير كرَّاليكن الرَّ غور وكر المام الماج المست ادراس كيمنا بمن كي كراتيون كابدقت نظر شاره كياجات توا زازه جوتاب كريسورة ومبل منت مي ينظيم الثان شال بصاوراس كى ظاهرى وكي ادر الائت كيروون يمل وكات مع محتفظي فراسف التيده إلى-واقريب وكوفائد والماتيات كربيان مي احضاري انتها کے اوصف مغبوم کی وسعت اورمعانی سے عن كي عب بالمستعبد مقام سورة الاخلاص كاسب وسي مقام بجات اور فوزو فلاح مستقلي من اورطراق كار کے بیان میں اس سورة کو ماس ہے۔

اسی بنا پر مولانا جمید الدین فرای سیداس کو مواسع انعلی میں شارکیا ہے۔ اور امام شافی نے اس کے بارسے من فرایا ہے کہ اگر لوگ تنہا اسی ایک سورة پر غور کریں تو یہ ان سے سیسے

كاني بروجاست إ

ال صفے میں منی طور برایک کامیاب زندگی کے ناگزر عملی اوازم کی تشریح او گئی ہے۔ اور اس سرح یہ جند مراط سنعتیم اور سوار اسبیل کی منقرترین لکن جامع و مانع تفسیر بن کیاہے۔

سلودل می ای سعدی تغیر کهنام تعویزی بست ای سیاری کراتم الرون کامقام پنیس سیساوای سیاری کراس کے نزدیک ای سده کی تغیر کامی موالی الدین فرائی نے اداکر دیا سیسے۔

بیش نظر تحریست تعموم دن بسید کرسورة کیمن مجری آوات اورخاص طور بر اس کے جزوزانی کی میسی تعمرات کرد این کیا جاست آکر دین کے نقامنوں کا ایک مجل مجل جامع تعمدرساست آجائے۔ بحیثینت مجری اس سورة پر اندار کارنگ فالب ہے تیمشر کا پہلومبی اگر بربور ہے لیکن خی اضمنی طور پر ۔

اولاس کی ایدارانتهائی و کاد خوالی سط والمعتسره اِنَّ الْاِنْسَانَ لَوَیْ حُسُرِهِ اِنَّ الْاِنْسَانَ لَوَیْ حُسُرِهِ اِنْ الْاِنْسَانَ لَی حُسِرِهِ اِنْ الْاِنْسَانَ کَ حُسْرِهِ وَ الْمُعْرِقِ الْمُواتِ مُسَمِّلُ اللهِ اللهِ مَعْرَدُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

ثانيًا يهال إنَّ الْوِنْسَانَ لَغِي خَسَدٌه بِلُوراكِ قامد وَلَي كَبِيانِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَل جادر اللَّذَ الَّذِينَ المَنْعَا . . . الاَتِهِ عِن ايك استفارين كِالْكِيبِ

> گویا انسان کاخسوان ایک عالمگیر حیفت سیمه اور فلاح و کامیا بی محض ایک استثنائی مئوست!

موج دہنیں ہے بلکہ ایجنے عشیر مکنٹون سے مقبت دمدے کی مجائے بات مرت خران سے نجات کے ذکرے پڑتا ہوگئی ہے۔

سورة التن كم مقابطين سورة العرر إندار ك دنگ ك غليكا أيك بالو يرجى ب كرب كرس ورة اللين بن كرادت ما استفاء كه ذكر سيس إمان كرساته اس ك وازم بن سعرف فيل صائح كه ذكر جاكتفا فرايا كيا ب وبال سورة العسري خران سه بها د و الم ما كالم سك ما قرار الدايمان ك زيادة من اور قبل وازم من قواسى الحق اور قواسى بالصبر سيم من شروط كرد الكيا ب

حفرت مع علیالتلام کاایک قل سور کالی ادر سور کا العصر کے مضاین کے مابین ایک العصر کے مضاین کے مابین ایک العصر کے عظامی کی خاب مابین ایک العصر کے عظامی کی خاب ارشاد فراتے ہیں .
ادشاد فراتے ہیں .

اینگ در دارس سے وائل ہو کیونکہ وہ در دارہ جوڑا ہے اور دہ راست کشادہ ہے ۔ جوہا کت کو بہتی آئے ہے احد اس سے وائل ہونے واشکے بہت ہیں۔ کمیوں کروہ در دارہ تنگ جے اور اسٹو کو اسٹ جوڑندگی کو بہتیا آہے اور اس سے باتے والے متورے ہیں ۔ (): ۱۳،۱۳)

اگرد سورت النین اور سورت العصر دونون می صفرت می سک بیان کرده دونول استول کا تذکره موجود به این اور سورت العصر کی دوشی کا اصل ارتکا اس چولیی اورکشا ده شاهراه پر بست به بحرم مغول در غول مرف بطن اور فرج کی پرجا کرت به بوت اور خوان مرف بطن اور فرج کی پرجا کرت به بوت اور خوان مرف بطن اور فرج کی برجا کی برخان کا کرد برجا کی برجا کی برجا کی برجا کی برجا کی برجا کی برخان کی بر

دوسری داه پر مرکز بسے جا گری نگ بسے اور اس پر چلنے والے بہت کم بیں لیکن بالآخروه فراخی اور ابدی کامیا بی و کامرانی سے مجل ارکز سف والی ہے۔

ایک حتاس اورباشعورانسان میں سکے اندر کا نور سب رار هوي الموجب سورةُ العصر كي موشى مِن نوع انساني كي عظيم اكثريت كى الوس كن عالمت اوران ك انجام كى لخى كا مثابده كرسي كاتولاز أاس يابؤسي اور تأثيب مي طاري بوكى اوعين مكن بصير كروه البان كي فطرت اورسرشت ہی سے بدگمان ہوجائے کسس ذہنی دنفیاتی ارتبی کے عالم میں سورہ النین احید کی ایک کمان بن کرنم وارمونی سے۔ اس كى دوشنى مين صراط كسستنتيم ريكام كان چندنغوس قدسيه كى ايك جلك اورانساني فطرت وسرشت كي شرافت كرامت كى شيادت سے ياسس كى تاركميال حيث جاتى بي اور انبان اینے تعبل کے بارے یں آیب داور خودلینے آب برایک گونه اعماً دمحوں کرنے لگاہے۔

 نفوس قدس كويش كما جاسكا جوسمي تين وزيون مسكم خبندون مسلم جلت ميرت دي محصك المسينين كى بلنداوس بررت الارباب سديم كلام بالمستقط يا" المبلدالامين ميس الساني عظمت كى شبادت ويت بوت نظر آسة عليه والمسلطة والسلام-

والعَصِّرِ كَى بِوَكَاوِينِ وَالى صواليك حَاس اور باشورانسان ك وَن كو فرى طور را بن قريب احل ير جُشك اور داتى مسائل ومعالات بس سرر دانى كى حالت سے كال كرزمان ومكان كى وسعوں كى جانب متوج كرديتى ہے ۔ كويا " وَالْعَصَّرِ كَا اَولَين مفاديہ ہے كرانسان افاق مي گم الله بول كى حالت سے كل كر آفاق اور اس كى وقوں كاشعورى (SUBSECTIVE) مشاجه كرسے فا

كعول أمحذ زيس وكيذ فك وكية فنساد كيد!

واقدیہ ہے کرانسان کی ذمیخ لہتی کاسب سے برام طبریبی ہے کروہ اپ نے قریب ترین احول اور ذاتی ملات و دافقات میں الجد کررہ جائے۔ اس مال ہیں انسان کی کل کا ننات بس ان ہی ووجی ول کا محدود ہو کررہ جاتی ہے۔

نه ده خود این بستی کی اندرونی و بالمنی شهادتول کی بب متوجه و با بست اور نه خارج کی وسیطی ترافاتی آیات کی وسیط التفات کرتا ہے۔

اور رفتہ رفتہ حالت یہ برجاتی ہے کر اپنے مجد فی مجو سے میال اسے بہاڑ معلم ہونے گئتہ ہیں اور تقدیم کا کرنتیا ہے۔ گئتہ ہیں اور تقریبی خوابٹوں اور تناؤں کے بیٹھے وہ اپنے آپ کو بلکان کرنتیا ہے۔

اله كافرى يبهإن كرآفاق ين كمب مون كى يبهإن كم سيري آفاق (اقبال)

اس ذہنی ونغیائی مبس سے بھلنے کی دوراہی قرآن تھیم نے بیان فرائی ہیں ایک نور اپنے من میں ڈوب رہے تا المائق تک دسب تی کی راہ 'اور دوسر ہے آیات آفاقی بر غور وفتر اور دھروعصر کی اظہر سے من اشس شہادتوں بر مقرر وتلکتر کاراست:

سورة العصراس توقر الذكرداست كى جانب د بنانى كرتى ہے۔

عصری جانب اونی تا بل والتفات سے فردی طور پریتی بقت واضح ہوتی ہے
کہ یزانہ جانسان کو اپنی خفلت بیں مقبرا ہوا معلوم ہوتا ہے حقیقۃ بڑی تیزی اورانہائی
مرعت سے گرزا چلا جارہ ہے۔ اس کی ایک دوکر وٹوں ہی کی دیہ ہے کہ کوچھ آج موجود
ہے وہ معدوم ہوجائے گا اور وقت کی بباطریت کھلاڑی کمیل رچائیں گے۔ اس کی روی
اور برق دفیاری ببانگ وہل اعلان کرری ہے کہ اسے فافل انسانو اتم ، تبار سے سائل
اور تربارے معاطلت سب شیم زون مین ختم ہوجائے والے بیں بھر کی مہلت تیزی سے
ختم ہورہی ہے اور متابع عروز بڑی سرعت سے بروٹ کی ان تی جیلی جارہی ہے اور کوئی
دیر کی بات ہے کتم قفتہ ماضی بن جاؤ گے۔
دیر کی بات ہے کتم قفتہ ماضی بن جاؤ گے۔

فافل تبر گوال بردتیا بسیمت دی! گردون منگری مرکی اک اور گفتا دی!

بعریبی زان مصفاب پیرک نامسیمی در مرک ما ما آسد انسان کاسبسے را دامنے سے مسال می دشوں میں وموں کے عروج وزوال کی داستانوں ٹی کل

دافيال)

ع ا بوقانين به بوج د بوگا،يي ب إك وب فران

میں عبرت اور نصیحت و موظفت کے خیم و فار محفوظ ہیں ۔ اس نے سینکروں تو موں کو اکھر سے در قرت بڑھتے اور خیر قفر ذات میں گرتے دکھتا۔ ہزاروں محومتیں اس کے سامنے بنیں اور بجراین بہیں وجود ہیں آئیں ، عروج کی کہنچیں اور بھر گل مٹر کر متعقی فلا خلست کا ڈھیر برجم تیں اور جی الدب انسان پیدا ہوستے ، بطی بڑسے اور خی میں الدب انسان پیدا ہوستے ، بطی بڑسے اور خی میں الدب انسان پیدا ہوستے ، بطی بڑسے اور خل میں اللہی کے متنوں نے فتح وظفر مزندی کے کھیل کھیلے اور کتنوں سے میں موری اور خل اللہی کے سوانگ رجائے کہ اور کس بن ماعدہ جیسے لوگ بھی ہے کہتے رہ گئے کہ دستوں میں گل ہو گئے اور کس بن ماعدہ جیسے لوگ بھی ہے کہتے رہ گئے کہ د

این الآباء والاجداد واین السریش والعوادواین الغراعند والشداد واین من بنی وشدید و زخرف وغید و غره العال والولد واین من پنی وظنی و چکع فاوی وقال اناریک والاحل کمه

قرآن عيم في بها معرف والعصر " كم ايك بين المين قائق كى جانب الثاره كان عيم في مقائق كى جانب الثاره كالمستقل منف بن كريسي كالمستقل منف بن كريسي الله الله كانام ديا . في الله الله كانام ديا .

اِنَّ الْاِ نَسَانَ لَغِیْ مُسْرِیْ الله الله وروناک گرناقابل الحار حقیقت کا بیان ہے جس کے اونی مظاہر اسی ونیا میں چاروں طرف بھیلے نظراً تے ہیں کی جس

ک ترجہ: کبان بیں آباؤ اجداد اکبان بیں مین اور ان کے جیادت کرنے والے بہ کہاں بیں فراعنہ اور شداد اور وہ لوگ جنبوں نے آدات کیا اور نوازا اور مال واولاد کی محبّت نے ان کو دھو کے بین مکھا۔ کہاں بین وج نبوں نے رکٹی کی اور اکر سے اور کہا اور کہا :
ازاد میں جب الدحل ا

کی امل می دوست که بعد ظاہر در نے دالی بعد عفیمت بعد کر بہاں دِل در وست مداور قلب حاس شاؤہ می کی معطا ہوا، در نہ آیک بھیں لاکھوں گوتم بھر ھے ان شدا پر وصائب کا شاہدہ کرتے جن سے ابنا ہے فرع ہران دوچار ہیں است اللہ واسائی کوئے کر شکل

من مادهونی بات

ذرا بمعيى كمدل كركردويش كالبائزه لياجاسة ونغرا تسبعه كدرواين يركرونها العافون كردن بعرى كرقرويت والى محتت وشتت بكه بالإجدابيط بعركه كما فالعيب نبيي برنا، كنة بي بي مك مل الصلاح العرب المرب المربوب وم بالدولك اي كمونث وتستضدم تطوييض يمتنون كوتن لمعاكلنا نعيب بنيل بوتا الدكتنول كم ياس برجيل خد كا بي ونبيل ا كيس كيس بدع ما نبان برواشت كما بي الدي دكواس كي جان من الكرينة إن كنبي إولاد كي مجتب استعدد في سعد تركبي ال كي تنا استراق معلمي المام مدزوتين الرسك كالمرام والناول تركمي والماشده مذبات س كميدسوان روح بن ما تهاي ماب نعس كى بغا بركيلى ورمركدار زندگی پرزجانا جاسید ان بدجارون سکه بیشته کدیس عوام کے دکوں سے كبين زياده اذتيت ناك اوز كليف ده إخومها مصخوب تراوراهل سعداعلى تركي فأت يس يرون داشت المست المست ميرسة على العرائسس معط وحوب بيرجن الوميول (FAUSTRATIONS) كاسامنا النبي بوتاب اورمتضاد نوا بشات كى رتدكشى كيد ميس الاوال مكاميول بي كرم بوت بي الديس ويت بوت الكارسدان

کے دل دیجر کوکباب کرتے ہیں ، ارام واسائی سکے سادسے سامان دیکھتے ہوئے انہیں نہ دن كاجين نعيب مقايده استعلى فيند سيسي كياسية لَقَدُ حَلَقْنَا الْوِنْسَانَ فِي كَبَيْدٍ لِهُ كُلِّ كَمْ تَعْبِرِ خِسل الْعَلِي ابْدَانِي مِزْل! إ-اعداني الميسكام ون بالمراز! اس مرحله مي انسان كي جالمت اكثرو يشتر صحب اتنى بى قابل دم سيسعتنى كولهو کے کسی یا بادر داری سکمی مافور کی - زادہ سے زیادہ یک فرق خواش حیوالوں سے مقابطين انسان حباني تكليف مصر ومركز نسياتي كرب اور دهافي اذبت كومي مسوركرتا بعد لیکن اس کی در کیدی کا اصل نقط عرص (CLIMAX) و در و است استان استا کا، معينتين جيلا بمليفي برداشت كآاه بعد مصربتا المايك اين بعدوكا استصنورس ما بداوسوال وجواب كري ما مناه الكي تكالو فسكان إنك كادح إلى رَبِك كَدُمَّا فَمُ لَيْرَ فِي اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن مَن مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن مهط كقعة بى حدثى انسانى كدكل مربه كانب كانب ماستديى ا ومعرست حد بكار أعضة من بهاش من ورضت ل بهيماتي بيرًا برقا إسوكمي كماس كاايت شكا! أَسُ وَعَدَ إِنَّ الْهِ فُسَانَ لَيَنْ مُسَيِّرَه كَى إلى مِنتِت مَكَشَف بركَّى اور انسانون كي عظيم أكثر بيت آست وحسرت كسائة زبان حال سن بادساكي كري مرااسيه كاسش كماوري زادس المائية مُوَالَكُ مُسَوِّلُ الْمُسَانِينَ عَلَيْهُ مُوالِكُ مُؤَلِّلُ مُسْرَانُ الْمُسَانِينَ عَلَيْ

مِإِلَّا الَّذِينَ اعْنُولُ وَحَدِلُوا الْمُسْرِلِ عَبْ وَتَعَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَعَاصَوْا

ل رَعِه مَسْمِنَت يسبِ كَهِم فِ الْمَالِي كُرِمُنت الدُرُقَت عَى بِيلِكَا بِعِدُ (سِنة البلد: ٧) للترج: "احدانهان الرُحلين الدُرُقِين الْمُلِلِّين الْمُلِلَّا وَمُرابِعُوبَ سِنا الحكا" (سِن الاُثناق: ٢)

بِالْصَّنْجِرِ ٥ افسان کی کامیا بی اور شران بین سے نجات کی واحد را وکا بیان ہے البلاناگزر ہے کہ اس آیتہ کرمیر پرمقد ور بھر خور و فخر کیا جاستے اور اس سیم منسرات اور مقدر ات کو حتی الامکان پُری طرح شیمنے کی کوشٹ کی جائے۔

ال الانسان كفی خسیده سے الحال القطاع تعلق كى بنا براس آیت بر الدن مدرا بر ماس سے الم برخ بری فا جا با جا ہے ہے۔ یہ دولوں آیش فری طور تیب المحت کے دائے کا جا بھا جیے۔ یہ دولوں آیش فری طور تیب محت کے دائے کی ہروہ جی جوایان عمل صالح ، تواسی بالحق اور تواسی بالعمی اور تواسی بالعمی برخ العمی زبان کاری ہے ، جا ہے نظا ہوں کوخرہ مرو جرمعیا دائے ہوں کوخرہ کے دیتی ہوریا گا ہوں کوخرہ کے دیتی ہوریا گا ہوں کوخرہ کے دیتی ہوریا گا ہی دی جہدے کا لازی بیٹر برخ المان نیا معارفی کی گا ہوں کو خراس المان بالد بالد بالد بالد بالد کی کا موروش مرح ہوئے کا لازی بیٹر برخمان جا ہے کر زندگی کی کا افسال کے المدان کے دیتی اور زندگی کی دور دھوپ اور سی وجہدے المسل کے ارسے درائیان کا فاقع نظر کا طرف تبدیل ہوجا ہے۔

انقریب کراندان کی کامیا بی افزایسی خران سفی ات کے یصب سے بہلی اور بھی تا کہ است اور بھی تا ک رہے۔ انسان واقع ہو جاست اور بھی تاک و

داغ میں اس طرح پیوست موجائے کہ ہر چیز کی اہیت واقعہ مبلی ہوئی نظر آستے۔ ع دیدن دگر اسموز ، شنیدن دگر آموز!!

دوسری انتهائی اہم حقیقت جوان دونوں آیات کے باہمی ربط وتعلق سے ظاہر ہوتی ہے۔ کریم انتهائی اہم حقیقت جوان دونوں آیات کے ناگزیر اوا زمرا ورفلاح انسانی کی کم از کر شالط ہیں۔ اس بید بھی کریبال مقامات بلند کا ذران نہیں بلکر خیاد سے اوراس بیلے بھی کریکی شاعر کا کلام نہیں جی بیر بہت مجیکی بھی شاعر کا کلام نہیں جی بہت مجیکی بھی اور دولیت کی خرور توں کے تحت بڑھالیا "زیب واسال کے لیے" اور می صرف قافیے اور دولیت کی خرور توں کے تحت بڑھالیا جا آب ، بلکہ کلام الہی سے جب کا ایک ایک ورت اپنی بھی علم و تحریب موجی ایک جو جب سے اوراس میں دکمی کی گانون ہے دہیتی کا معاد ف کا گنجیز ہے یہاں جو تھے ہے۔ اور اس میں دکمی کی گانون ہے دہیتی کا امکان! کا میابی کی ان چارلاز می شرائط میں سے کسی ایک کو جبی ساقط کر دیا جائے توقران میں کے بعد اپنے آپ کو کلام اللی کی بشار توں کا تحقیم کی خود قریبی سے دوراس کے بعد اپنے آپ کو کلام اللی کی بشار توں کا تحقیم کی خود قریبی سے دیا دوراس کے بعد اپنے آپ کو کلام اللی کی بشار توں کا تحقیم کی خود قریبی سے دیا دوراس کے بعد اپنے آپ کو کلام اللی کی بشار توں کا تحقیم کی خود قریبی سے دیا دوراس کے بعد اپنے آپ کو کلام اللی کی بشار توں کا تحقیم کی خود قریبی سے زیادہ کھی نہیں ہے۔ اوراس میں دوران کے خود قریبی سے دیا دوران کی جو اپنے آپ کو کلام اللی کی بشار توں کا تحقیم کی خود قریبی سے دیا دوران سے سے دوران کی دیا دوران کی دوران کی جو دوران کے دوران کی دوران کا تحقیم کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کے دوران کی دیا دوران کے دوران کی دوران کے دوران کے دوران کی دوران کیا کی دوران کی

برسمی سے ہمارے دور انحطاطیں بیصقیت نگاہوں سے
بالکل اوجیل ہوگئی سیے۔ ہماری ایک عظیم اکثریت محض
ایمان — اور اس کے بھی صرف قانونی بہلوپ
نجات کی صدفی صدائم یدوار بنی بیمٹی ہے جن کو ذرا زیادہ
فہم وشعور عطا ہوا ہے وہ عمل صالح کی قسید لگا لینے
ایس سیکن اہل علم کی بھی ایک بڑی تعداد تواسی بالحق اور
وصی بالفتہ کو اعلی درجات اور بلندم سے کی چیزیں سمحہ کر
اضانی نیکا ل شمار کر میمٹی سے ا

کاش کولگ سورهٔ العصر رید ترکرین - اور اس طبقت کوجان لین کرفران محیم انسانی نجآ کوایمان عمل صالح ، توصی بالحق اور تواصی بالصتبر جاید و سیمشر وطقرار دسے رہا ہے!!!

ایک قدم آگے بڑھا ہے اور تو ترکوان جاروں الفاظ برمرکوز کرکے ان کی تھت کوسی نے کے جارفائلہ میں کارٹ سنے کے جارفائات اور ایک ہی مراکم تنقی کے جارفائات کے لوازم بی اوردوسری جانب ہم دارلازم ولازم! میل بی مروفائل مالے کا کی شخص خرر ہے ۔ عمل صب کے ، توجی ایکان ، عمل مالے کا کی شخص خرر ہے ۔ عمل صب کے ، توجی المحق کا مقدمہ اور توجی بائحق ، توجی بائعت کے لوازم بیسدا ہوگا ۔ عمل کو لازا ایکان میں ہوگا تو گل صالے لازا ایک بیست المحق کا در ۔۔۔ توجی بائحق کا ذرائے ہوگا۔!!

ایمان کے سیاسی اور عمرانی پہلوقی اور اس مسئلہ سے متنی فرکائی بخوں سے قطع نظرایمان کی صل حقیت اور ماہیت پرخور کیا جائے تر معلوم ہوتا ہے کہ ایمان نی السانی کی ایک خاص کیفیت کا نام ہے ہوگا تناس کے بنیادی حقائق ، لینی قرصید معاد لور سالت کے ملیسے پدا ہوتی ہے اور قلب انسانی پر اس طور سے متولی ہوجاتی ہے کہ انسان کے جذبات ، خواہشات احداداد سے ایم قوافق اور ہم آ ہنگی سک ساتھ اس علم کے تا بع ہوجاتی بور کی اور اداد دے کے ماہین دوئی ختم ہو کر کیا گست بدا ہوجاتی ہے !

علم عتی کے ساتھ انسانی ارادے کی سخل مجا تھے اور م انگی

رہے کم کی وہ حالت کرسے

مانتا بول ثوامل عت زُمِد بمليد واحسن آق توجب بحد يكفيت برقرارد سهداه المنبس الماني تعناوات (CONFLICTS) كى آماجكاه بنارست اس وقت تك ايمان عمقي سعدانسان محروم رمبتلب مولانا حمالتين فرابي محكم الغاظيس و

> مظامتر بحث برب کرایان ایک نعمانی وروهانی مالت کانام به جانسان که تمام عمال مواثل پر مادی ب ۱۰۰۰ س که دودکن بن ایک علم او ورسرا عمل ان بی سے ایک کومی درجادد کے اس کی پری مارت در صحائے گی ایک شخص اللہ تعالی کی ربوبیت اور دین کے تمام اسول وقروع سے فوب واقعت بے لین نافر انی اور گرا پر برا برمر ب تو اس کے پیصاس ایمان میں سے کوئی جہ نہیں بھی واللہ تمالی کے لادیک معتبر ہے آ

قامرے کوب ایمان کی تعدید ہد و کل صابح توخوداس کی ایک جے اوراس کا ایک کی معامل کے مدم ظہور سے بنتی افذ کیا جا اسکا ہے کہ ایمان ہی اس فامی ہداور مورت الله و در ایمان کی اور ایمان کی ایمان کی اور ایمان کی ایمان کی ایمان کی کار کار کی کار کار کی کار کار کی کار کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کی کار کی کا

كترم: "يبدوكيت بين ما يان سه آسة داين الكدوتم ايان بين الست بكرول كوكم اسلام سه سّت بين راايان قوده تراجى تبارسه داول مي داشل مبين بواباً (سورة الجرات ١١٠)

پولی دامن کاسا تدہدکر ان کا ایک دوسرے کے بغیرتصتر سمی نہیں کیا جاسکتا۔ اور ان دونوں کو ایک شمارکر ناخلاب واقع نہیں ہے ہ

المحمد المسلم المحمد ا

كے الفاظيں:

النافعالى في اعال من كر حيله من كو لفظ سه تعبر فرايا بين اس لفظ كد استعال سه استخطر محت كي والمن البنائي بعد في به كرد و من المان كي الما فلا برى والمن و في دونياوى جميعي واجهاى بجهاني و هني صلاى و ترقى كافد ليع المان و سندى بير العن عمل صالى و و عمل بواجوالمان ك يا فرار في كافر الشرونما كاسب بن سك اور س ك وراي ب السان ترقى كسان اعلى داري كافر في كافر كي كافر كي كافر و و المعت المان من كسان اعلى داري كافر و و المعت المان من كافر و و المعت المان من كافر و و المعت المان و المان كافر و و المعت المان كافر و المعت المعت المان كافر و المعت المان كافر و المعت المعت المان كافر و المعت ال

گردا میان نام ہدانیان کے خیالات وتصورات اورخواج ثابت وجذبات کے عاصقتی کے ساتھ ہم آجنگ ہونے کا اور عمل صابح کا ہے اعمال انسانی کی اس مشتت کی کے ساتھ موافقت کا جواس کا تنامت میں عاری وساری ہداوریہ دونوں ایک ہی حقیقت ہے دو میلواور ایک ہی تصویر کے دورُخ میں۔ یہی وج ہے کوران میں۔ میشدایمان اورعمل صالح کا تذکره ایک سامذکرتا سه اورایسیمقامات اقل توبی ہی مہست کم جہاں صرف ایمان کا ذکر کمیا گھا ہوا ورجہاں الیما ہوا ہے وہاں مجی اکثر و بیشتر کوئی قرینہ الیما ضرور موجود ہو اسبے جس سے ایمان سکھلی تقاضوں کی جانب ازخود اشارہ ہوجائے۔

مزيد غورفراسيت كرانسان اكيسمتمدن حيوان سعداد كوني وإسعار وإسب ا ينے اردگر د كما حول سے اس كافتل والغعال احداثير قِياً ثر كاتعلَّى باغنل موم دسے۔ اقلاً خوداس كه اعمال اگرواقعي صالح مول توان كمصالح اثرات اس كمفارج يرالزماً مترتب مول سكه احدالكل الطي برطي أيك د مجتب وست الكار سيسع كرمي خارج بوتى ہے اور اپنے اول کو گرادیتی سے اور برف کی تھی اپنے اول بن نغوذ کرتی ہے ، انسانی اعمال کاصلاح وفساد ماسول کومتا ژبیجه بغیرنبین معکمات انیا اسول میں اگرفیاد موج دم وَوَلاَ مَا أيك صائح الْمان كواس سكة مندا ثرات سنة اپنشآب كرمجائے ليے مرانعت كرنى موكى ٠٠٠ ان مى دوچىزول كى بنيادىدا يان ادر على مالى سعد لاز أتواسى بالحق اورتواسى بالفتبر بيدا بوست بي اور بالكل بيسه ايان اور في صالح كاپولى دامن كاساتقد بيئ اسى طرئ تو جى بالحق اور قواسى بالعشريمي بابم دكر لازم ومزوم بير. مولانا فرائع مل صائح سے تواسی کے تعلق کی دخیاست اس ارح فراتے ہیں : ماسسععلم بواكس طرح ايان سعقل صالح بيدابواسي طرح عل صالح سے تواصی وجودیں آیا کیونکرش شخص کی تھا ہماریس می مجدب برجائے گا اور وہ کسسے ليصصرواستقامت كي تمام كوليان عي سين يكاده بوكا، اس كماره بي اناس كاعلم اس كى مبت اوراس كى غيرت برجيرير وماسقى اوراب مرف اسى قدر نبين جاسط گاک خود بني اس سع مبت كرست بكريمي جا بسطار تمام دنيااس عشق كرسه اورجال كبير مجي في المطلوم ومتبود اورباطل كوفا اب وفع مدد يلط كا

رُبِ اُسِعُ گا درایک خیررادر شریف انسان کی طبی دوسرون کومی اجاست گاکت کی محلیت کے سیست خواس کا کری کی محلیت کی محلیت کے ایک محلیت کے ایک محلیت کی ایک قدرتی تیج ہے اور اس کا ایک جشہ ہے۔ بس دیباں قرامی کا کرا دائر تعلیا نے محل صالح سے ایک جم جوادراس کی توقیع کی شیقت سے فرایا ہے ہے۔ حق کے لغری محلی کی دیف است مولانا فرائی کے الفاظ میں ہے:

می اس می توریرد داور قائم کو کیتے ہیں لیکن استعال کے لحاظ سے اس کیمیعانی مختلف ہوگئے ہیں، کم ازکم نین معنول میں اس کا استعال عام ہے :
(۱) دہ بات جس کا داقع ہونا قطعی ہو۔

(٢) ده الت جوعل ك نزديك ملم جو-

(سه) وه باست جوافلا کا فرم رود

گوا آرامی بائی چوسٹر چیسٹ اخلاقی فرائض کی او اُنگی کی ملتین سے لے کر عقل کے جومسلا اس دین اکتی اُنگی کی ملتین سے لے کر عقل کے جومسلا اس دین اکتی اُنگی کی شاہدت اور اقامت کے برحاوی ہے جیسا اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول منی اللہ علیہ وہم پرنازل فرایا۔ مولانا فرائی کے الفاظیں :

اس معدما على اصل ميت ما عنه أن مه كرسان أن كوابى وردارى سه المساق الله المرابى وردارى سه المدورة بي وردارى سه المدورة بي موادارة معتون كمالط المدورة كل الدورة كل اوارة كل او

اب صرف ایک مرمل اور باتی سبت بینی یرکر توصی بالمی ادا قرامی بالمتبر کو متازم ہے میرامل تونوری برقائم رہے کے پلسالامی سبت اس لینے کوئی برخود قافر رہنا بغیراس سے مکن نہیں کہ طرح طرح سکھائی (TEMPTATIONS) اور نفس کے مرفوبات کی ششن کے مقابطے میں انسان اچنے آپ کو مقام کر رکھے اوق مہاتی کے نعقدا بات اور موانع وشکلات کے مقابطے کے بیات تیادرہ سے لیکن ترجی پائٹی کے مقام برآنے کے بعد توصیرون بط اور ثبات واستقامت کے عظیم امتیا بات سے گزرنا ناگز در بوجا آ ہے۔

اس پرستزادیرکر اواسته متعق کامطالمه کیا جائید الدیدل وانصاف سکسقیام کی دعوت دی جائید االب کسی کوکسی میوسته سعید بیشه اخلاتی فرض کی اوآنگی کی لغین کرک و کیسے کہ کے کہا ہے کہ الدیمیریاں بل کھا جاتی ہیں کہی کا عصب شدہ حق والیس کرنے کوکہرکر دیکھی کوکسی تاگواری (RESENTMENT) کا عصب شدہ حق والیس کرنے کوکہرکر دیکھی کوکسی تاگواری (RESENTMENT) کا سامنا آپ کوکرنا پڑا ہے کسی ظلوم کی جمایت یس ایک جلامنے سے کال کردیکھیے کی سامنا آپ کوکرنا پڑا ہے کسی خور بی خور ایست کی اور تی تام اخلاقی فراسی کے کہا تھی نظام عدل وقسط کے تعام کی دوت

ادلیکست دین می اقامیت کامطالب شنط مدینی کید برداشت کیاماک آسید ا

یات کری کی دعوت دی جائے اور باطل اس کے مزائم ندہو میزان عدل وقسط کوتا کم کرنے کا مطالب ہولکین فلا کم اور خاصب خاموش دیں صوف ایک عورت ہی مرکز ہے۔ اور دور کے داعیان می ور دور بال کے باق می مجمعت وصفائمت (COMPROMISE) کیے ہوتے ہوں اور کور ہے ہی کے بجائے اس کے عرف ان اجزا کی تبلیغ " بیری مرفون ہوں جو قت کے جاروں اور قبارواں کو بہلے غیر ایم جو مواد قراصی المحق کے قوہر مربط میں انبلا الگری ہے اور اس کو بھی میں ہوتو ام لک تنی اُدامات اور ہونظ ایک تیا

على المال الم المال ال

الان وعليه الرق كالمان المدين المدين المدين المدين المدين المائه المرابي المر

ل ترجر: "استايان والومبركرو استابيل المت ويواودوكس وكالدرود والعال : ٢٠٠)

كى تفسيرسونة العصري واقتباس الريوسي كالكوادات بن أب أكفرات بن :
من اورفلانت كاقيام في كداها عب المربي مسيد اس يلعفرون ب

کران کے اندراطاعت بھی ہوج دہوہ

اوبركى تشركات سعصيح يقتت وواوروه جارى طرئ وامنح موكتى بدكرايان عل صالح، توامی الحق اور توامی الصرحار مخلف چنری نبی بی بلکه ایک دوسرے كانطق نير ادراكسديدي شابراه كى مارىزلىي بيران كالسكالس كدربط تعلق كى دوسرى شال يب كدايمان درمل اكب نج كساند بعيب سيمل صالح كاليروا محورتاب ادرجب يراؤوا اين بعلى كومنياب توتوامى كرك وبارالماب يهي وجب كالرح فرآن مجيداكثرومبشتراميان كعساتعاس مكعاولين فيتجعي علصالح كانذكره لازأ كرما ہے، نيكن كيس اليامي مواسعة كرص هذا إلى كية مذكر سيسسان جاروں كومرا و ب لياكيا جع جيرانَ الَّذِينَ حَالُولَ بَنَ اللَّهُ شُعَلِسْتَعَامُونِ الْجِوالِيَيْسِ إِلَالِ كمعى صرف السلام والمعنى ربسيت فعاوندى كما قرار كاتذكره فرالكيا اور فقائلة قاموًا یں عل صالح، توہی الحق اور توہی والعبرسب کو میٹ لیا کیا اورکبیں ایمان کے بعد على مارى ك ورك بغيرة الى كالذكر وفراد إكيام يسورة البلدي في كالتك مِنَ الَّذِينَ أَمَنُوا كِهِ فِي أَلِعِد فِي إِلَيْكُ مُ لَدَّ الصَّفَا بِالشَّيْدِ وَلَا فَاسْتُوا بِالْمُنْكُمَة و واتعيب كرقران يحمل وفلات كحبى داستى بانب دناني كرتاب يه جار بيزى اس كسيل براد اساس كم بي العدان بى كى تشريح ادران كدادة و مراتب كيفصيل قرآن كي فاستن عابمايم الم الميل موتى ب.

میرس طرح ایمان کے ابتدائی مراحل سے کے کومتلفتیت کے مقام کہ کہ بنا اور کہ ایس اور کہ اس اور کہ اس اور کہ اس اور کہ اس کے بعد رین گوشوں ورخت کی طسیدے انسانی زندگی کے جد اطراف سی کداس کے بعد رین گوشوں ورخت کی طسیدے انسانی زندگی کے جد اطراف سی کداس کے بعد اسی طرح تواصی بالتی سے بھی مختلف مدارج اور مراتب ہیں۔ اس کی اسلا تی اور جس کے مواقع ہرانسان کو ہر وقت منے ہیں اور جس کی صلاحیت سے بھی شاذبی کوئی جس کے مواقع ہرانسان کو ہر وقت منے ہیں اور جس کی صلاحیت سے بھی شاذبی کوئی السان محروم رکھا گیا ہے ہیں۔ اس کی اسلا تی اور جس کی صلاحیت سے بھی شاذبی کوئی السان محروم رکھا گیا ہے ہیں سے بلند ترمرت میں اور جس کے مواقع ہرانسان کو مورت انسان کو مورت انسان کی مورت انسان کی سورت انسان کا سب بالتی کا شروع میں انسان کا سب بالتی کا شروع میں انسان کا سب برانسان کا سب برانسان کا سب برانسان کا سب برانسان کی اس کے اس کی اس کی کوئی انسان کا سب برانسان کو اس کی انسان کی اس کی کوئی انسان کی اس کی کار دہتا ہی نہیں!

ایان بل صالح ، قرامی الحق اور قوامی الصبر کے ان تمام مدارج کے ہرانسان کا پہنچنا یقندا ممال ہے۔

> لیکن اگرکسی انسان کی شخصنیت کوکوئی اخلاتی یاروحانی بیاری گفن کی طسسسرے کھاندیکی ہو تولازم سبھے کہ ایمان کا تخم جب اس کی کشت قلب میں جم کرمچوٹے تو اس سسے

يبي وجب كرقران يجم ولا يعمس على ملعام الموسيدين كاذر مبيد انسان كي افلاقي يتى ك

عمل صالح اور تواصی الحق کی متناسب اور متوازن شاخیر نمودار مول -

ايك معمولي مجد بوج كاآ دمي جوايا نيات بسيري ميادي يك بي رساني ركمتا بواورشر لعيت كے موسقہ موسقہ احکام رحل پر ایو، اگرم دیث توہی بلرحہ ہی کہ پہنچ یاستے دلیتنایاً كوئى غلط بات نہيں ، ليكن اگر صورت ريبو جائے كرايان بالغيب كو ايمان شہوى نبانيه کے یا توریا صنوں اورمجا بروں پر ایری جرفی کا زور صرفت ہور ہا ہو، اور عبادات برانع افل کی کٹرت کے ساتھ ستھات بک کا اہمام ارکی بینی اور جیان بیٹیک سے ساتھ ہور ہا ليكن تواصى الحق توسر عصريب منهوا موعى توفحض ومغافصيريس كى مذبك تولفيناً ایک غلط صورت حال ہے۔ اور مخبر ما وق صلی الله علیہ والم نے ایک ایس شخص کی خبر اے كرجس كى طاعت وعبادت كاير حال مقاكه فرشتون سند فدا كي حضوراس بحد إرسب يس گوابى دى كه ات كغيرك طرفة عين دوس في تويك جيكت بتنا وقت بم كمي ترى افراني اورمصيت يربسرني كما ، لكن جس كماس مرم عظيم ف كرُ فنانَ وجهد لسعيت معرفي ساعة قط ويني الله كم معليط بين اس کی بلے غیرتی اور بلے میتی کا بیعالم را کہ اس سکے صدود کو پاال ہوتے دیکھ کرکھی اس کے عبرك ارنگ شدّت غيرت معتنفيرند بوا ، اس كوعذاب البي كاآولين تتى بناديا. اس معاسلے کی ایک انتہائی (EXTREME) صورت بارے ما صف دکھ دی ہے۔

بحراسی طرح بیمورت مال می ایندیا علا بی بنیس انتهانی مهاسب کروهی بائی کی میک بیمورت مال می ایندی انتها الله اوا کا میک کی جائے اور در فرخ ای الله اور قریم نظام اسلامی کی جدوجهد کی جاستے کی نظام اسلامی کی جدوجهد کی جدوجهد کی جاستے کی نظام اسلامی کی جدوجهد کی جاستے کی نظام اسلامی کی جدوجهد کی ادار کی کار کرد کی جدوجهد کی حدوجه کی حدوجه کی جدوجه کی جدوجهد کی جدوجه کی خدوجه کی حدوجه کی جدوجه کی حدوجه کی حدوجه کی حدوجه کی جدوجه کی حدوجه کی ح

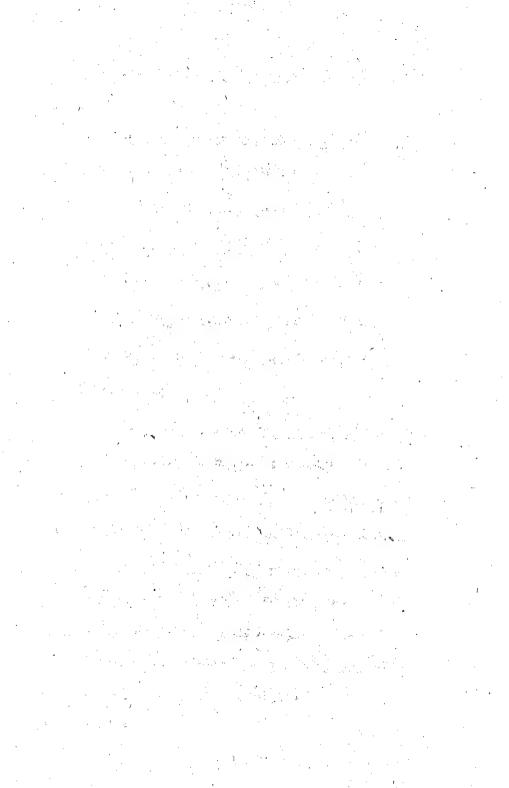
ہواوروہ بھی ارسے اندھے سے! اورایان کے اب بی صرف بیند کلامی نظر اِست بِراکشفا کرلی مائے!

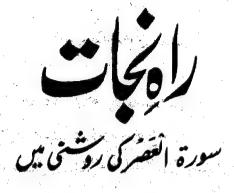
اِن دوانتهانی صورتوں (EXTREMES) کے درمیان اور می تبنی غیر متواز نصورتیں بانی جائیں سب کی سب غلطابی مہلک امراض کی علامات!

مورة الصرانسان كيلي نجات كى جس واحدراه كى نشا ندى كرتى المست و المست المرانسان ابنى ابنى صلاحيت و المدرست و مست كرم المين كرائيول تك رسائى كى كوشش كرك المرحة نا قبنا المسس كى علاوت اورجاشنى سيد حضر ماصل كرنا جائية اورقواسى المعتبر مرائل المستروك المستروك المستروكيل المستروكيل المرابع المعتبر والمي المينا والمينا والمينا

رایشلرک مختلف انسانول کی مسلامیت اوروست کالمینی طرح بر تواگریداکن اوگول کو شیطان ندین می ان کی بی می کی بیدی مذر محاد کا بست که بارسداند رصلامیت اور قابلیت موجود بین کین اس کاسیدها سابیانه جو برخس کے ماقد بروم موجود بین بیب اور قابلیت کا طبود کس در بعی برور است - ایک که دنیا می اس کی صلاحیت اور قابلیت کا طبود کس در بعی برواگردین می عذر ایسا اس کی می فیش کرد به دنیا کی دور می بی برواگردین می عذر بیش کرد به وی اگر دین کے معاملے میں عدم صلاحیت اور فقد ان می در بعی می در بعی می افزار می قابلیت کے عذر بیش کرد بر می کو قابلیت کے معاملے میں عدم صلاحیت اور فقد ان قابلیت کے عذر بیش کرد بر توظا بر ب کو ان کا یہ عذر کسی در بعی می کا آئی اعتمار نہیں قابلیت کے عذر بیش کرد بی کو کا برون کی ان کا یہ عذر کسی در بعی کو گرف ان کا یہ عذر کسی در بعی کو گرف کا نواز کرد کی کارت کی کو کا کو

لمه القامة: ١٥١٥





ایک تقدیر بو ۱۵ فودی الائد کو ای سن کا بی لابور کے دانسیل معاصب کی دحوت پر ، کا بی شک اسانڈ ۱۰ اود سینر طلب کے ایک اجتماع میں پرانسیل معاصب کی ڈیر صدارت کی ایک اجتماع میں پرانسیل معاصب کی ڈیر صدارت کی گئی ا

> مراکرارارار داکرارارار

بسر الله المتحديد المائدة المائدة المتحديد المتحدد المعروبي ما حب المائدة كرام الدع زير طلبه المتحدد المتحدم براس ما حب المائدة كرام الدع زير طلبه المتحدد المتحدم بالمائدة كرام الدع زير طلبه المتحدد المتحد

اس کے بعد میں برنیل صاحب کابھی مکمید اواکرتا ہوں جنہوں نے مجھے بہا احاضر موکرافلہ ارخیال کامرقع غمایت فرایا اور اساتندہ اور طلا اس سیمی ان تحرات کا شکر داور اکرتا موں جنہوں نے اس اجماع کے اہمام میں بیٹر ایا ہے۔

مبال کسمطالع قران کیم کی انجیست کاتعلق سے اس کے ادسے میں ایج میں کی کی نمیست کاتعلق سے اس کے ادسے میں ایج میں ک مجیر نہیں کہنا چا ہتا۔ ان شاء الدُّرالعززِ اس کے مواقع بعد میں طلتے ہی رہیں سکے المکر فَدا لے مالے اللہ اللہ ا

ائ کے بیے یں نے مطرکیا ہے کورو العمر کا تحقر مورو آپ کے سامنے بیان کروں اس انتخاب کے بہت کہ سامنے بیان کروں اس انتخاب کے بہت سے اساب میں ایک سب بہی ہے کہ معلوم ہوا ہے کہ آپ کے بال دفیات کے نعمال بیادی مسلم کانام ہے "THE RIGHT PATH" چ تک سور و العصر کا بنیادی مسلم کی بی ہے، لبذا یں سند سوچاکہ طالع قران کی میں کے سکمیا کا آغاز اسی سورة مبارکہ سے کیا جائے۔

سورة الصرك بالريم المربنيادي بأتيس

سب سے پہلے اس سورة مبارکہ کے بارسے میں جاربنیادی باتی دہ آئین کرلیئے:

ایک یہ کر ترب زولی کے اطلبار سے یہ قرآن تیم کی اولین سورتوں میں سے ہے۔
گویا کہ یہ تحضور منی اللہ علی قبل رہنگی دور کے بالکل آغاز میں نازل ہوتی۔

ووسر سے یہ کہ قرآن مجد کی مختر ترین سورتوں میں سے سے ساس بیلے کہ کہاتین

العرض بوراقر آن کیم موجوب این در بست کی بارسے پر بعض دوایات سے معلوم ہو ایت سے معلوم ہو ایت سے معلوم ہو ایت سے معلوم ہو ایت اس معلوم ہو ایت کے دوسے کر جب ان میں سعد دوستات کی طاقات ہوتی تقی تو وہ جدا ہونے سے قبل ایک دوسے کو سورة العصر ضرور منایا کرنے تقد اور میں بسب ہے کوالم شافی رفتر الله علیہ نے اس مورة مبارکہ کے بارسیس فرمایا ہے کہ اگر لوگ مرف اس ایک سورة برخور کریں تو یہ اگن کی برایت کے سام کانی جد بکدان کا یہ قول

مجی قل کماگیا ہے کہ اگر قرآن مجیدیں اِس سورۃ کے سوااور مجید نازل نہونا تو یہی ایک سورۃ لوگوں کی برایت کے بیالانی موتی

ج تے یک اس سورة کے الفاظ بہت سادہ اور اس بی ۔ آپ کو معلم ہے کہر زبان میں اس کے اوب کے شاہر کاروہ ادب بارے قرار دیتے جاتے ہیں جن میں مضامی اور جند بایہ ہوں لیکن الفاظ نہا ہے آسان حریبی مضامی اور جند باروں کو مہل متنع "قرار دیا جا آسے ۔ ترواقعہ یہ اور عام فہم ہوں ۔ لیسے ہی ادب باروں کو مہل متنع "قرار دیا جا آسے ۔ ترواقعہ یہ کے کہ اقل تو لور اقرار کی جدیبی عربی زبان کا اعلی ترین اوبی شاہر کا دسم اور کی کا گئی ہی ہی ماص طور پر سورة مبارکہ تو مہل متنع کی الی ترین شاہر کہ تو میں بند کردیا گیا ترین شاہ کے دیا ہی بند کردیا گیا جو کہ کہ تو میں بند کردیا گیا ہے کہ استعال نہیں ہوا۔

فہم قرآن کے دو درجے

اس سورة مبادك كامغهم بيان كرقے سے قبل بيں جاہتا ہوں كرايك بنيادى بات

آپ کو بنا دوں اور وہ یہ کہ نہم قرآن کے مبت سے مراتب ہیں جن میں سے آولین یہ ہے کہ قرآن مجدی کئی سورہ یا آئی سے مراتب ہیں جو اسے افغا کہا جائے قرآن مجدی کئی سورہ یا آئی سے مراقب ہوا ہے افغا کہا جائے ہوا ہے افغا کہا گائی (BASIC GUIDANCE) ماصل کر کی جائے اسے خود قرآن مجد نہا ہے اسکانی سے اسکے برائی کا نام دیا ہے اور اس احتبار سے قرآن مجد نہا ہے اسکے برگس قرآن مجدید برغورہ کو گی بلند ترین شط وہ ہے جے قرآن مجدید ترقیق آئی کہائی میں اگر کر اس کے معانی برغور کیا جائے اور آس کے عانی برغور کیا جائے اور آس کے عانی کی شرکت کو افذ کیا جائے ۔ اس بہوسے قرآن کی میں ہے ۔ اس کے افز کر اس کے عانی برغور کیا جائے اور اس کے عانی کی شرکت کو افذ کیا جائے ۔ اس بہوسے قرآن کی میں ہے ۔

ائی کی اس ملس میں میں سورۃ العصر کا منہوم مقدم الذکرا مقبار سے قدر تیفسیات باین کروں گا، تاکر اس سورۃ مبارکہ کی بنیادی تعلیم اور اس کی اس رہناتی نوری طرح واضح ہو جائے اور میر محمد پختے اشارات موقر الذکر طراق رہمی کروں گا آکر سوچنے مجھنے والوں کو مزید غور وفکو کے لیے دہناتی ماصل ہوجاستے۔

اس رہ بارکر کا مادہ ترن انفاظ بی ترجیب ہے: زمانے کی ہم ہے کہ تنام انسان خدار سے بی بی سوائے اُن کے جوامیان لاتے اور انہوں نے اچھے کی گئی اور باہم ایک دوسرے کوئی کی ماکید کی اور باہم ایک دوسرے کو صبر کی ماکید کی -

عبارت كالجسيزيه (ANALYSIS)

اب بَن جا بتا ہوں کہ آپ اِس سادہ سے فقر سے ٹواچی طرح ذی فیطن کرے در اسے فرائی طرح در فیطن کرے در اسے فرائی افتار میں ماصل در بنیادی منبق (LESSON) میں .

كاميابى اورناكامى كامعيار

سب سنه نمایان اورسب سنه م متینت جرانکل ظاهرو با برست اورگو ایاس مام حمینت نُماست خود مخروعیکی پارس سند به سنت کراس سورهٔ می انسان کی اس کامیا بی اوزا کامی اوراس کے حمیتی کنع وضعیان کامعیار پوش کو گیا ہے۔

اس متیمنت کو آب سب ای ارب میس کرسکت می کربرافتان ایف ما سف کامیابی اورناکای اورفیخ و نقصان کاکوئی ندگی به ارم رورکه تا سب اوران کی ساری علی جدد تهداور در نیالی نندگی بی اس کی تمام محمنت در شخت کارنع اس معیاری سعت تین بوتا جدر بوگ مقبلی اعتبار سے بوغ اور نیالی کوئین بیکی بی ان بی سے توشاذ می کوئی بوگا جس کاکوئی در کوئی تعیین ایس سے توشاذ می کوئی بوگا جس کاکوئی در کوئی تعیین فصب احین (GOAL) اور می کوئی در کوئی تعیین فصب احین بوست بی ان سک سامند بمی کوئی دکوئی معیار طلوب بی کوئی در کوئی معیار طلوب

فرور ہوتا ہے ہیں کے میٹول کے ملے دوائی منت اور ہدو تربید کومڑ کو (CONCENTRATE) کردیتے ہیں۔

سورة العرب يوقيم حقيقت سامنياتي بصوه إس كم الكل رنكس ب-

یعنی کر انسان کی کامیابی کامعیار زده ید پهید ہے، دعیشت دوجابت، نهاه وجلال ہے، زام ونود، بلکراس کی بہلی شرط ہے ایمان، دوہری شرط ہے اور برخی سرط ہے ایمان، دوہری شرط ہے ایمان برخی سرط ہے ایمان کی اور بوحی سرط ہے تو ہی بالعنبر گویا بروہ انسان برب یہ چار چیزی برجو دبوں ایک ناکام، نامراد اور فاتب و فاسر انسان سن چاہید وہ کھرتی ہی نہیں کر ڈربی ہو بکر قادون کی می دولت اسے ماصل ہوجائے اور چاہید کرتنا ہی صاحب شیفت و وجابت کیوں نہ واور فرعون و فروی می اوشاہی ہی کمیوں نہ حاصل کر ہے۔ اور اس کے برکس کوں نہ واصل کر ہے۔ اور اس کے برکس برخی برے سے موجود نہ جو کھرانے کی موجود ہو وکھرانے کی موجود نہ جو کھرانے کی موجود نہ ہو کہرانے کہ کو گھرانے کی دولت کے دولیات کو دولیات دور واسے دو دولیات کھرانے کھرانے کی کو گھرانے کے دولیات کھرانے کہ کو گھرانے کو دولیات کو دولیات کو دولیات کو دولیات کھرانے کی کو کھرانے کا دولیات کو دولیات کو دولیات کو دولیات کو دولیات کھرانے کا دولیات کو دولیات کو دولیات کھرانے کھرانے کھرانے کی کو کھرانے کو دولیات کو دولیات کو دولیات کھرانے کھرانے کو دولیات کھرانے کھرانے کھرانے کھرانے کھرانے کھرانے کو دولیات کھرانے کھ

غير حروف اور كمنام كيول د موربهال مك كرفي است إوجيا كالسنهو

غور کیجے تو معلوم ہوگاکہ اس حیقت کو سربری طور پہان لیناجس قدر اکتان ہے اس پردل کا ٹھک جانا اسی قدر شکل ہے۔ یہ دنیا غالم الب ہے اور ہم اس کے ظوا ہرسے لاڈ ا مناز ہوتے ہیں اور جب ہم دیمیے ہیں کہ دنیا ہیں آرام وا سائٹن اور عزت وشہرت دو پے پیسے اور اسباب دوسائل ہی سے والبتہ ہے گوجی ہے افتیاران چیروں کے حکول کے بیے کوشاں ہر جاتے ہیں جی کہ یم بی حبول جاتے ہیں گرکیا میچ ہے اور کیا فلط کیا جا تر ہے اور کیا نا جائز اور کیا حلال ہے اور کیا عوام گویا اس دنیا کی زندگی میں ہار سد و فیصان کا معیار بدل جا درسی کاتمام تر انھا راسی بات برہے کہ جارا کا میابی اور ناکائی اور نفع وفیصان کا معیار بدل جا چنانج ہیں اس سورہ مبارکہ کا اس س (LESSON) ہے۔

وافدیہ کومائیکوام وشی الشرتعالی منہ کی زندگی بی بوظیم انتقاب رہا ہواس کی تدمی بی بوظیم انتقاب رہا ہواس کی تدمی ترمی نقط نظر کی بہی تبدیلی کار فراستی اور نقط نظر کی اسی تبدیلی کا کوشر تفاکر انہیں خدا اور اس کے رسول میں انڈوطیہ بولم کی رضا ہوئی سے متعالب طریس و نیا وا فیہا بالکل حقیر نظر کے تقدیمی کا انہیں زندگی کی نسبت ہوت زیادہ مزیز بولمئی متی ۔

الغرض السورة مباركه كالمسلس بي سيفادرم بن سيرض كوبل بيدكراس كا خوب مراقب كرساوراب الجي طرح زمن تشين مي كرساور جاكزين كلب معي .

نجات کی کم از کم شرائطاوراس کے ناگز برلوازم

دور ابنیادی تیجر بواس بھے کی ترکیب (CONSTRUCTION) سے خوجود مال اور اس کے ناگریر ہوتا ہے۔ ہے کہ اس سور قی می اور اس کے ناگریر اور اس کا در این کی بندترین منازل یا فرز وفقات کے اعلی مراتب کا کو یا پینجات (SALVATION) میں کے کم از کم (MINIMUM) تقامنوں کا بیان ہے اور ان سے کم پر منجات کی قرق نہیں کی جاسکتی ۔ ساور انقطوں میں توں کہا جاسکتی ہے کہ یہاں کا ممانی کی فرسٹ یا کی بیٹر میں کا تذکر ونہیں ہے کو مروث آخر در نہیں ہیں ہوئے کی مرق (MERE)

PASS PERCENTAGE)

وركون المحادر المحادد مرائير مح في اصبار المرائير المحادر المرائير المحادر المرائير المحادر المرائير المحادر المرائير المحادر المرائير المحادر المحادد المحا

عارول شطيس لازمي أي

ميسرانيم جواسي دوسر معتمر كي فرع (COROLLARY) بيد سي كانجاست

 یں کوئی تبدیلی اُس وقت تک محمن نہیں ہے جب بھی اوگوں کو یمطوم نہ ہوکر نجات کے لیے عمل صائح سمی ناگزیہ ہے ، بلکہ اس سے سمی بڑھ کرست کا قرار واعلان اور اس کی دعوث شہاد سمی لازمی ہے اور اِس را میں جوسیب بالتحلیف اُسے اس بڑا بت قدم رہنا ہمی ۔ بخانچ مہی وظیم حقیقت ہے جاس انتہائی محتقہ محکم تہا بیت جامع سورہ میں بیان ہوئی ہے۔

ان جاروں چیزوں کے این بوتھی اور طبقی ربط ہے۔ است بی جانیا ضروری ہے۔

المن جاروں برت وکر دار قرار ہا کاس برخصر ہے کہ دہ برحاط میں اقداً یہ میکے کھیے کے بات کیا ہے۔ بہرس بات کی صحت پر اس کے دل دول خانج کوابی دیدیں اس کوتلا اختیا کرے اور دول خیرات اورا علان عام بھی کرے دو تروی کر اس کا اقرار واعیرات اورا علان عام بھی کرے دو تروی کر است کا کوری کوری است کا کوری کی دعوت دے اور بھراگراس داہ میں کوئی ڈسٹ کے باشار دوقر بانی اور سرفری و مانغشانی کامرط کا جائے ہے کہ دار انسان کے لیے ان دامل ہوت دے اور بیٹے دکھا کر میا گل نوبا تریسی شرفیت اور صاحب کردار انسان کے لیے ان دامل ہیں ہے کہ دار انسان کے لیے ان دامل ہیں سے کردار انسان کے ایک ان دامل ہیں ہے سرت دکر دار کا حال انسان قرار ہائے گا ، ذکہ ایک سرفیت اور صاحب کردار انسان خانج ہی کہ دار انسان غرار انسان خار ہائے گا ، ذکہ ایک سرفیت اور صاحب کردار انسان جائے گا ، ذکہ ایک سرفیت اور صاحب کردار انسان بھی صاحب کردار انسان سے ایمان بھی صاحب کردار انسان سے اور کا میں سام ، قوالی میں سے کسی ایک سے اور تو ہی کہی کرنا نامکن نہیں ۔ اور کوری کرنا نامکن نہیں ۔ اور کوری کرنا نامکن نہیں ۔ اور کوری کرنا نامکن نہیں ۔

زوركلام إوانتهائي أكيد توثيق

چوتھااورا خری نتیج ہواس مختر می مورہ کی عیارت کے تجرید سے حاصل ہواہے یہ سے حاصل ہواہے یہ سے حاصل ہواہے یہ سے کر مزکز وہ بالا تینوں نتائج مرمری نہیں بکر انتها کی توکد اور موثن ہیں اوراس ہیں ہرگرد کسی شک وشبری کنوائش نہیں اس لیے کہ اقرال تر جارا ایمان سے کرقراک مجیداللہ کا کلام ہے

ادران کرائی بوتی بات بی مدافت اور حقائیت پرخود آب بی دلیل کال سے وَمَنَّ الْمَدُدُرُ مِنَّ الْمُدِرِ اللّهِ مَن احْدَدُ مِنَّ اللّه قَدْ الْمُ الْمُورِ السَّحْقِ اللّهِ مِنْ السِّدِرَ اللّهِ الْمُورِ بِول کر اللهِ مرحم کے اس شعر سے بی لطفت الدوز بول کر سے کھی اور اس طرح خالف کے کاملام اسس کو سیمتے ! بولفظ کو قالت کے ساتھا ہیں آھے۔ اور اس کے اس مصرے کی بھی داد دیں کر اور اس کے اس مصرے کی بھی داد دیں کر اللہ میں اس می انتہ اس می انتہ اللہ می انتہ اللہ می انتہ اللہ میں اللہ می انتہ اللہ می انتہ میں میں اور اس کے اس مصرے کی بھی داد دیں کر سربر الفظ عالت جیدہ ام می انتہ اللہ میں اللہ م

اس میں کہ خالب نے اپنے کلام کے اِرے میں توریا تیں کئی شاعل تعلیٰ ہی میں کہہ دی ہیں کئین قرائز بچیم واقعۃ اِن کامصداق کا مل ہیں۔

"والصر"ر كاستيقى عنوم

سب سے پہلے نغذا والعصر "كريج بن كاماده ساترج بم نانے كتم" كرائة بى -

دن ين روب واو تروب بارسهادراس كامفاقيم كابوتا ب اقتصه الم

مرادشبادت اورگوابی سبعد

گریانغظ والعصر کاهنیم مغیرم بیرواکه تیزی سے گزرنے والازارشا بسب اورگواہی وسے دہاہے ؟

خران كاوسيع مفهوم

ای طرح دوسری آیت کا ماد و ترجیمی جمد نے یہ کیا ہے۔ گر پوری نوج افسانی کھاتھ اورخدار سے بس سے لیکن اس سے میں اس مون ہوم اوا نہیں ہوتا ، اس سے کوشران قرآنی اصطلاح میں صرف دوجا دیزاد یادوجار لاکھ سے کھا سے کوئنیں بلکہ کا مل تباہی اور برادی كوكيت بين بياني كاميابي اوربامرادي محصيصة وقرآن يحيم مي متعقد الغاظ استعال موت بس ميے فرز وفلاح اوررشدوسعادت، الكين إن سبكي كال ضد (ANTONYM) كى حيثنت سيدكب ي عامع لفظ استعلل بوتا بعداوروه بصخيران بكويا ووسري آست كا اص خبوم به بواکه یوری نوع انسانی تبا بی ا ور اکمت وبرا دی سے دوجار بونی والی ہے " اسطيم آيت برجوا يم حيت بيان بونى بداورنوع انساني كيس المي (HUMAN TRAGEDY) کی طرف یہ آبیت اشارہ کررہی سبت اس کامعے فہم وادراک دو مرتبون (STAGES) من بوسكماً ہے۔ ايك بيكر مرانسان إس دنيا كى زندگى ميں شديقتم كى مخت م مشفت سے دوجارہے - اکثر لوگوں کو اپنی اور اپنے لواحقین (DEPENDENTS) کی بنیادی خروریس فرایم کمدنے کے بلیمیسے سے شاعر کا کمرتوڑ دینے والی شفتت کرنی ٹرتی معاور ميرسى بنيادى ضرورتين (BASIC NECESSITIES) مك يُرى بنيل بوس عيائي انسافی آبادی کی ایک عظیم اکترمیت خذا، لباس ، مکان تعلیم اورعلاج معالیمیسی نبیادی تیزو ىك سىمناسب مەتكىبىرە اندوزىنىي سەيە-جولۇك نېتا ئونتوال بىي، انبىرىمىي بىرجال محنت اورشفت كيدبغيركوني عارونين -

اس مدیک توجرهی انسان زاده سے زاده ایک باربرداری کے جانور سے شاہم میلین اس مامزیدالمید بسید کراس میں اصلمات بھی بسیداہ بوجردیں، لہذا اسان مشقتوں پرسزاد باشراق کے صکدات سے بھی دوجار ہونا پڑتا ہے کیمبی اولاد کی محبّت اسے کملاتی ہے توجبی امزہ واقارب کے دکھ اُسے با نشخ بڑتے ہیں کہی یکسی عزیز کی اسے کملاتی ہے توجبی امزہ واقارب کے دکھ اُسے با نشخ بڑتے ہیں کہی یکسی عزیز کی بیاری کاغم سہردا ہوتا ہے توکمی کی محبّ یا محبوب کی موت کاخدر برواشت کرا ہے لایمن اس کے لیمی لازمی ہیں لیتول فالب میں دونوں ایک ہیں اور انسان میں دونوں ایک ہیں مورد اس کے درجیات و بندنی میں دونوں ایک ہیں اس کے درجیات و بندنی میں دونوں ایک ہیں

آپ کولتین معلوم وگاکر حیات انسانی میں اسی در داور دکھ اور رہنج و الم محت أبسے ے مہانا گوئم بدر اس درج دل برداشتہ ہو گئے سے گر انہوں نے مین جوانی کے عالم میں ز وان بوی اور مصوم بینے کوسر تے مجوز کر شکل میں جا و حوتی را فی تنی ۔

عوشمال اوردولت مندادگوں کے ارسے میں عوام کو اکثر بیخالط لای ہوجا اسب كرشايدانبي كوني وكدنبين - مالانكر واقعى مريسية كرس فريع كے نغياتي كرب (PSYCHC AGONY) سان کی اکثرمیت دوجار برتی ہے اس کا اندازہ می عام آدی ىتىن كرسكا يىنالىدانىي بىلى شارقىم كەنشادات دىنى (CONFLICTS) اورالوسيول (FRUSTRATIONS) كاسامنارستاسيد أوراكثر ويشتر امراض واعي MENTAL DISEASES PSYCHIC DISORDERS) & DESCRIC DISORDERS)

يدرمل أنساني الميع كالبولادرجسه وداس كاذر قرآن يحيم كمتسوس إرس يس مورة البلدكي ال أيت في نهايت ضاحتٌ وبلاغت سي تُواجه كم لَعَدُ خُلَقُنَا الْإِنْسَانَ فِي كُبُدِهُ مِم فِي البّان وسُفَتْت بي مِن بداكما عدا

اس پرستزادیہ ہے کہ اِس کا المیہ دنیا کی زندگی ہی پیٹ تم نہیں ہونا بکر موت کے بعد اس كاصل اورخت زمرط منروع مرتاب كوما لقول شاعرت

اب وهم اسكيه كيته بي كرم واستيك مركم مين زيا و كرم واتي سم اناتی رکیدی یعنی المیه کانقط عوج (CLIMAX) برجد دنیا کی ساری سی ادشقتین صبل کرادرساری کلفتین سهدکرا میانک است است خالق والک کے سامنے گلیے کے لیے جی بیش ہونا بیسے گا ،جہاں اسے اپنی زندگی جرکے اعمال وافعال کی واب وہی كن بولى بي فترب وقران كريم في إساءً يُكريم كين الله المائية الإنسان إِنْكُكَادِحُ إِلَى وَبِكُ كُدُبِّنَا فَعُلَّقِينِهِ لِي وَلِيدُ الْمَانِ عَجِيْقَتِي سِينَ يَعِينَكُم لِي

سرمال النفرس كا بهم ديراه مهدية بم معاف برزايت وسنت ادريج والراسي مراسرات بعدات بعدات بعدات بعدات بعدات كا بهم ديراه وسعد بنجائج السان في مستحدون كورج و دروال كرتمام واقعات كا مجى وه بشم ديرگواه به اور حيات اخرى بين انساني تركيدي كانقط عروج مي گويا إس كم معى وه بشم ديرگواه به اور حيات افران الله خسس كانسب كاسب سي براست به الكل سامن موجود به راست به الكل سامن موجود به راست براست به محواز دانته ي بسيدا

اس حقیقت نابتر پرایک بنیر اورانداد کامزید بگ ب جرانفط والعصر کے استعال سے پیدا موقع کا المان کی ہلاکت اور تباہی اور خسال جستی کا المان بی ہلاکت اور تباہی اور خسال جستی کا المان بی جست اور وہ اپنے احل اور اپنے فردی مسائل معاملاً

ه الحسج،

یں الجوکر گویا گشدگی کی سی کیفیت سے دوجار موجا آسے لِقول علام اقبال مرحم سے کافر کی مربح ان کر آفاق میں گئے ہے ا

گومالقول شاعر*س*

غافل ستجھ گھڑال یہ دیباہے منادی گردوں نے گھڑی مرکی اِک اور گشادی

اميان كاال مفهوم

اسخسران طیم اور تبابی اور برادی سینجات کی شرط اقدل ایمان ہے۔ایمان کا افکا کی سینجات کی شرط اقدل ایمان ہے۔ایمان کا افکا کی سی بنائے کا انگری کو آئن دینا اور سی بنائے کا محت کے ساتھ استعمال ہوتا ہے۔ جیسے معنی میں اُن کا میں جب سے معلوں (PREPOSITIONS) کے ساتھ استعمال ہوتا ہے۔ جیسے اُمکن کہ یا اُمکن جہ اور اِس صورت میں اِس کے نظام می تصدیق اور نیسی واعماد کے بن جاتے ہیں۔

ایمان کی مهل حقیقت کو سجفت کے لیے ضروری ہے کہ پہلے آپ اس حقیقت پر غورکریں کہ ہروہ انسان جو تقل اور شعور کی نہائی کو بن خواست لاز آیہ سوجتا ہے کہ ہیں کو ن ہوں اور کہ ان ات کیا ہے اور خواس کی ابتدارا ورانتہا کیا ہے اور خواس میں ابتدارا ورانتہا کیا ہے اور خواس میں سے بین لوگوں نے فلسفہ کا تجیم میں مطالع کیا ہے میں سے بین لوگوں نے فلسفہ کا تجیم میں مطالع کیا ہے

وه جانتے ہیں کر پُری انسانی تاریخ کے دوران ہی تمام سوچنے اور سجفے والے لوگ ان ہی سوالات پر غور و فکر کرتے رہے ہیں اوران ہی کا اطینان خِن جاب عاصل کرنے کی کوشش کرتے رہے ہیں۔ اس میں کہ اس کے لغیرانسان اِلکل اندھی سے ہیں۔ اس میں کہ خراسے حال مقیقت برسطام ۔ اور نا ہے آغاز والنجام کی خبراسے حال ہے دیا تنا اے کی ابتدا وانتہا کا علم ، گویا فقول شاعرے

ر ابتدا کی خبرہ شانتامعکوم رایروم کرہم ہیںسو پر بھی کیامعکوم

اب ظاہر ہے ان سوالات کا حتی اولیت نی جواب ہم اپنے حاس سے ہر زمعلوم میں کرسکتے ہم امبی اس عالم جی ورسی کی انداز منہیں کر ایک ہے۔ اس کی ابتدا اورانتہا کا علم ہیں ماصل ہو۔ اس طرح اس کی ابتدا اورانتہا کا علم ہیں ماصل ہو۔ اس طرح اس سوال کا ہوا ہی کہ آیا اس دنیا میں بدائن سے قبل بھی ہماری کوئی حقیقت بھی یا نہیں اور موت کے بدیر بھی ہمارا کوئی وجو در قرار رہے گایا نہیں ہواس کے ذریعے میکن نہیں اس سے مدری ہمارا کوئی وجو در قرار رہے گایا نہیں ہواس کے ذریعے میکن نہیں اس سے مدری اور در سے دریا میں جا کہ سے ہمارا کوئی وجو در قرار رہے گایا نہیں ہوا کی دنیا میں جماع کے دریا ہیں جماع کی سکتے ہیں اور دریا در سے دریا نہیں کی جوری اور بدلے بی کو اس سے بعد کے عالم ہیں اغراض کے جوری اور بدلے بی کو اس سے الم اس کے دریا ہم حقیق کے ارسے میں انسان کی مجبوری اور بدلے بی کا مر عالم ہے۔

اس بن خاری خور کیجے کہ تاریخ انسانی کے دورائی سی سے ایسے لوگ پیدا ہوتے رہے جنہوں نے لوگوں کو بتایا کہ ہمارے پاس ایک خاص ورائی جائے ہو ۔ جس کی بنا پرہم ہم ی اورلینی طور پرجانے ہیں کہ یکا ننات زیمیٹر سے بھی، نہمیٹر رہے گی۔ عجد استے ایک خالق نے پیدا کیا ہے جو تمام صفات کمال سے بدر جُنگم و کمال تصف ہے اور اپنی ذات وصفات ہی تنہا و کیا ہے اور ہمیٹر سے ہے اور ہمیٹر رہے گا۔ ہی نے تہیں یداکیا اور تہاری زندگی لس بہی دنیا کی زندگی نہیں بلکہ وہ تہیں مرف کے بعددوارہ زنده کرسے گا اور ووقباری اس اور وائی نندگی بوگی اوراس وندگی میں قبار سے ماتو مُعالم اورسوک اور اس فال والک اورسوک اس زندگی سے خیالات و حالک اورسوک اس زندگی سے بھی آگاہ کردی اوراس دنیا میں زندگی فی سے بھی اس برا مرکز کیا ہے جا ہم بتاویں آئی آئی آئی آئی وی کا مرکز سے بی سکواور فوز و فلات اورکامیا بی و کامرا نی سے جکم اربوسکو۔

اب ظاہر جعک ایال کا تناست اور انسان کے بادے میں عمل کاحتیق ام ہے اور اس کے دو نتیجالزی این ا

ایک یک انسان کا ضطراب دفع بود است اورا سیستگون اورا طینان حال برطبت اورکا ناست اورخوابی می استیکی استیکین استیکین ماصل بروجاب این کی فطرت بی آستیکین ماصل بروجاب ندید این بخدید افزان بی ایال کا اصل حاصل به اوری دوجه کدیر اسطلاح اصن کی ادر سید سید در استان کا اصن کی در سید کدیر اسطلاح اصن کی در سید افزان کی ترجعت

دورے کے برکونتول سفراؤ علم نیکی سنداوردہالت بدی ابدارس علم حقیقی کالادمی میریم داج سیسکامل می ورست جرمائے اور انسان بہترین اخلاق سد مرتن برجائے اورگھٹیا امحال وافعال کافاقد ہو ماست

يدومري إلصنباست المهدوس يعكوس معتموم والبعدا عان اور

اورکوئی جزاوسزانبی اوردوسر جدوی رمین میں وی حاب وہ اب بن وی چھیے ہیں اورکوئی جزاوسزانبی اوردوسر اضل بین رکھتا ہے کہ اصل کتاب زندگی قوموت کے بعد مغروع ہوگی ، یوزندگی توکس ایک ویا ہے اورم قدر سے کی شیست رکھتی ہے اور مرف کے بعد ہرانسان کو ایسے ہر سرحل ہی نہیں ہر سرقول بلکہ سرحرضال تک کے ارسے میں جا بدی کرنی ہوگئ توکیا إن دونول کے کی دویت میں شرق و فرب کا ابکد بدا ہونا لازمی نہیں ہ

سیرحی یات ہے کہ پہلے انسان کا وفلسفری یبن جائے گاکہ ع باربعین کوش کہ فالم دوبار فیسست!

اوراس مین کوشی می ساسته و علوای تمیز بست گی در جا ترونا جا تزی اور دعلال حرام کی اس سر بیلی دو سراخض زندگی میں بیرقدم میونک مجد کا سرکاراتھا تے گا اور ایک اصاب ذر داری بردم اس سکد سررمبلط رسید گارگو یا ایمان سکنیتی میں انسان کی خصیت میں ایک افعال ب (TRANSFORMATION) لازمی ہے۔

ایم طرح بر لیخ کرجادسدیهان و بخیال عام برگیا ب کرایان و ابسادول مُدا، قریص قانونی درج یس ب اس به کردنیا یس کی خس کاسلان مجاما ا جرون اس ک افراد اقدان بیمنی ب اوراس بی انسان کاشل در مجن نبیل الیاماسکا کین وه حتیق ایان جوبارت بر میتی قبی سیدن ایمل می انقلاب پیداکردتیا ہے حتی کداگر عل میں تدیلی پیدانہ و توراس بات کا قعلی ثبوت ہے کھیتی ایان موجود نہیں ہے۔

اِی طرح ایک موقع برآ نمنوسی الفرطی و طرف بین بازم که اگرفرایا: وَاللهِ لا مُوْمِنُ اَنْ مُواَی تسم و موکن نہیں ہے ، فدائی قسم وہ موکن نہیں ہے ، فدائی قسم وہ موکن نہیں ہے ، اس پر جائی نے سوال کیا :

مَنْ یَا دَسُولَ اللهُ صَوْرِکِی کی اِیت ارشاد فرارہ ہیں ہے ، اس پر جائی ارشاد فرایا: اَلَّذِی لا یَا مَنْ جَارُ ، نَوا یَفَ الله لین وَ فَضَی کی ایڈارسانیول سے اس کا فرمایا: اَلَّذِی لا یَا مَنْ جَارُ ، نَوا یَفَ الله عین وَ فَضَی کی ایڈارسانیول سے اس کا مُرایا: اَلَّذِی لا یَا مَنْ جَارُ ، نَوا یَفَ الله عین وَ فَضَی الله علیہ وَ مِرْسِی کی ایڈارسانیول سے اس کا کو فرق کی کا اعلان فرماد ہیں اور و می کہی گفا و کیرو پر نہیں ، سِرُک ، مَلَ ناحی ، زنا یا جوری ، والے رہنیں بکر صرف ایک ایس ایس ایس برجے ہم زیادہ سے زیادہ بداخلاقی بر محمول کرتے ہیں۔ کیا اس کے بعد بھی اِس نیال کے بیا نیا تشی کے ایمان اور کمل دو میں اور اہم لازم و طروم نہیں ؟ اِسس نامانی کی نفی کے بیا قران مجد کا اور اس کے ایمان کی نفی کے بیا قران مجد کا اور ایمان کے ایمان کی نفی کے بیا قران مجد کو ایمان کے ایمان کے ایمان کی نفی کے بیا تھی کی طور پر عمل صالے کا ذکر فرود میں اس بیال ایک میکار کر دا جائے ہوں۔ کا دور ایمان کی ایمان کا دار مورد میں کر دا جائے ہوں۔ کی خوا میں کی ایمان کی داری نیتے کے طور پر عمل صالے کا ذکر فرود

ك دواه البيبتى ؛ عن الن الله الله متفق عليه ؛ عن إلى بريده

المي طرح مركي كرمب كريدايان مرحت إخرار باللسان كدور بعيرتنا ہے بعی میرون قول کے محدود ہوا ہے۔ اس کے خلاف ہوسکتا ہے۔ اس لیے کہ قول فعل كاتضاد تواس ونياكي ايك عام جيز سهد لين جب يهي ايان تصديق بالقلب کے درسے کوپینے جاتا ہے لین ایس بن کرول میں از جاتا ہے تو بھر مل کابدل جا الاز می ہے۔اس میلے کرانسان کا کی دوتہ اس کے لیتن ہی رمنی ہو ا ہے جیسے میں لیتن ہے كَ أَكُ مِلاديتى بعد تريم أكّ من ايك أنكل يك والله كوتيار نبين بوت بدكليين تو دورى اب سدانسان كال تزكمان سعي متأثر موجاة بد جيد مي معام بدكرتام سانب زبرسيے نہيں ہوتے نيكن ايك گان ساہو اسے كہ ہوسكتا سے كرير مانپ زہر طايرو تراس گمان کے نتیج میں ہم لاز ماس سے بیچے ہیں ۔ توجیرا کرکس شخس کولیتین موکہ خدا ہے اوروه بيع وبعبيراورعليم ونبيرسب ميري برمركت بكرميري زان مصر تحلف والابرر بفظ بكراس سے بڑھ كرميرے ول كاہرارا وہ اس كے علم في بصادر مجے مركزان أاس ك حضور ما صربونا ہے اور اسینے لیوے کا زائتر زندگی کی جواب دی کرنی ہیں بھرنہ اس کی سزاا وريوسيدكس معالكررج شكلة كاكونى انكان سبصادروي سفارش بالجيدت إلا كرحيُوت ماسندكي كوتي موُرت بسئالو يكيفكن بسعكه استكمال من تبريلي بدانهو ادروه گناه اور صیست کی زندگی لیسرکر تارسید بهی احرسی بخشوشتی الشرولید وسلم سکه اق ل مارك مي سان تواسي كدو

لاَ يَزُنِ الزَّانِيُ حِسنِنَ يَزُن وَهُوَ مُتُومِنٌ وَلاَ يَسْرِقُ السَّادِقُ حِسنَنَ يَسُونُ السَّادِقُ حِسنَ يَسُونُ وَلاَ يَسُرِقُ النَّسَوبُ الْخَسمَوجِينَ يَسُونُهُا حِسنَ يَسُونُهُا لَحَسَمُ وَيُ بِهُا مِعَالَبِ المِلَايِ مِسَمِدًى مَسَوْدُنَ بِهُ مُعَالَمُا لَبِ المِلَايِ مَسَادِهُ الْمَالَى مِن عَلَى مُرَابِ المِلَايُ مَسْلِمُ مَا المَّاسُ المِلَايُ مَسْلِمُ مَا المَالَى مَسْلِمُ مَا المَالَى مَسْلِمُ مَا المَالَى مَسْلِمُ مَا المَالِيَ المِلَايُ مَا المَّالَى المَالَى المَالِمُ المَالَى المَالَى المَالَى المَالَى المَالِمُ المَالِمُ المَالَى المَالَى المَالَى المَالَى المَالِمُ المَالَى المَالَى المَالَى المَالَى المَالِمُ المِلْمُ المَالَى المَالَى المِلْمُ المَالَى المَلْمُولِي المَالَى المَل

یں شراب نوشی کرا ہے۔ مجدان گناہوں کا صدور ہوتا ہی اس وقت ہے جب کسی سبت حقیق ایمان دل سے زائل ہوجا آ ہے۔ گویا ایمان اور گل صالح کا بھی دائن کا ساتھ ہے اور یہ دو نوں اہم لازم د طروم ہیں۔ مجکم میچے اور دوست عمل اور عمدہ اخلاق اور اعلیٰ کر دار ایما ن حقیقی کالاذمی جروبیں۔ یہی وجہ ہے کر سونہ العصر ہیں ایمان کے بعد نجاہت کی دوسری شرط کے طور پڑلے صالح کا ذکر کر دیا گیا۔

عمل صالح كااست لمفهُوم

> فرشتے سے بہتر ہے انمان بسنا مگراس میں پراتی ہے مخت زیادہ

سورتُوالتِّين متعددا عقبارات من سورتُوالعرب بن من المعرب من المعرب المالي الما

لَقَدُ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي آحْسَنُ تَعْيُوبْيُوه سُعُمَ وَدَدُسْهُ الْفَرْاحِينَ الْمُثُوَّا وَعَمِلُوا الْعَرْاحِينَ اسْفُلَ سَافِئِينَ ٥ إِلاَ الْذِينَ الْمَثُوَّا وَعَمِلُوا الْعَرْاحِينَ

لینی انسان کی خلین اصلاً تونها بیت اعلی مقام پر چوتی تقی اوراسی برق بری نہیں فرشتوں برجی فیصنی اسال کی خلافت و نیا بہت الہی سے سرفراز فرایا گیا تھا ہمی برحملاً است عالم آب وگل میں مقید اونفس آمرہ کے بیندوں میں گرفآد کرکے گو اینے والوں میں سب سے نچلے مقام پر اوال ویا گیا۔ اب اسپنے اصل مقام کی ازیافت کے لیے لازم ہے کہ وہ علم حقیقی بھی ماصل کر سے لینی ایمان کے نورسے اسپنے اطن کومنور کرے اور کی سے ای افتاد کر سے اور شراعیت اور طراحیت کی ابول افتاد کر سے اور شراعیت اور طراحیت کی ابول افتاد کر سے ابنائی کی اور میں۔ پر گامزن جو ابنائی میں اس کی نوات میں۔ شراعی کی ابول کے ابتدائی کو ازم ہیں۔ پر گامزن جو ابنائی میں اس کی نوات میں۔

تواصى كمعنى

سورة المصركة أخرى عبر بي دو برجو الغظ تتواصط أياب اس كامعدر تواسى المعدر تواسى المعدد تواسى المعدد تواسى المداد واحراد المصد المست بالمعنى إلى تاكيدا وداحراد المصدا تعلى بالساق المعنى إلى تعلى المستراك تعلى من المحدد بالمدائل المستراك تواسى المحدد بالمائل المستراك تواسى المحدد ورائل المستراك المداؤدي ورائل المستراك المستراك

مق کے معنی

 اعق كزرك أم وااخلاقاً واحب بولا بمقسد اورغوش وفايت ك عال بوراهين الملكم اورانين الملكم اورانين الملكم اورانين وعبث نامور -

ومعام بواكر قوصي الحق كصفى بول مطيبه أس بات كاا قرار واعلان اور مراس چیز کی دعوت وکلفین سرواقعی او تعمیقی موماعقلاً ثابت مومااخلا فاواحب مورگو این <u>کوات</u> س جول سے عبول مداقت سے لے کمانات کے بڑے بڑے مقاتی وعق سب دافل بو مكت اورتواسى الحق ك ول مي ميوني مصحولي اخلاقي است المارس سب سعد برسيس كاا ملائجي شال مؤكمياك إس كاتنات كالمكسمتيني صوف الشهيئ اور صرف اس كوى بهنيا بعد دنياس أس كالم يعلى اوراس كاقالون افداد ميريد است كاصرف اعتراف واعلان بى ندمومكم اس كمعلى تنفيذ ك يصحب وتبدك ماست اس طرح تواسى المحق كى جائع المسطلاح بير وهسب عبوم شامل بين جوقرات كيم كى بهتسى اصطلاحول بين ضعرون جيسه امرا لمعروف ونهاعن المنكوليني بزيرى اورمبلاني كي وعوت دینااوراس کام دینااور بربری اور ای سے منع کرنااور دکتا اوا می المرابعن لوک كوابم أيك دوسرب يرشفت اورزم كرف كالمفين فيسيت يادعوت الى التُلعِن لوكول كو اليضالك يتبقى كى موفت ما كرف اور موادت اختيار كرسف كى دعوت دينا إجاد فى سیل التدمین الله کے دین کے غلب کی جدو جبد کرتا وراس کے بعد اپنی جانبر کھیا ا اور بال صرف كرنا-

مبركافهوم

ای ظرع مرکا فرومی بهت وحت کاما ل جدادد اس کامل اسل یہ ب کرافیان اید فی کود درا سے برگامزان دید اوراس سے اسے دکرتی کلیف جمیرت بڑا سکے دلائے ورس کو از سے این راہ سے زوکری میں اسک تشاید PHISECUTION سے ہٹایا جاستے کی طرح کے طبع اصلائی (TEMPTATION) سے بھروہ ہرصورت بی نابت قدم رہے اور ثبات و است علال اور بامردی و بہادری کے ساتھ سی پنو دھی قام رہے اور دوسرول کو بھی اِس کی وعوت دیتا جلا جاست

توصی با نحق اورتوصی بالصبر لازم و طروم ب<u>ی</u>

جی طرح ہم دکھے سیکھی کہ ایمان اور علی صالح کا ہولی دامن کا ساتھ ہے ای طرح و آمن کا ساتھ ہے ای طرح قد اس کے اس کے اس کے اس کے دورت کو دنیا میں لائم و الزم و الزوم میں۔ اس لیے کہ سی کی دعورت کو دنیا میں لائم کو کہ الزم و الزم ہوتی ہے جنانچ اہل سی کولان کا کیا ہے ۔ اور صالب کی مزاحت لائیا ہوتی ہے جنانچ اہل سی کولان کا کیا ہے۔ اور صالب کی مزاحت لائیا ہوتی ہے جنانچ اہل سی کولان کی مزاحت لائیا ہوتی ہے جنانچ اہل سی کولان کی مزاحت الدیا ہوتی ہے جنانچ اہل سی کولان کی کا لیف اور صالب

بهم سب کواس کاتجربہ ہے کہ جمہ دئی ہے جہوئی تعیدے بھی باا د قات لوگوں کو سخت ناگوار معلوم ہوتی ہے۔ ماری کر رہے ا مخت ناگوار معلوم ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر اگر کشی خس کوکسی دُور سے کہاں کہ بھلے آدی اِس اواکر نے ہوں اور وہ است وہ سے معام ہے درا ہوا درا آپ اس ہے کہیں کہ بھلے آدی اِس کے بائے روسے اواکر دو تو اس کی تیودی پر کل پڑھائیں سکے اور وہ آپ سے خت طیش میں کیے گاکہ آب کون ہوتے ہیں ہادے معاملے میں دخلی دینے والے ہاں برقیاس کر لیعنے کہ جب بڑے درا سے متحق کی افرائی کی تفقین ہودکہ جھے اگواری (RESENTMENT) کا سامناگر ناہوگا اورکمتی مزاحمت و محالفت سے سابقہ بیش آئے گا۔

اوریم مقام اسلی انسان کی سیرت وکردار کے امتحان کا ہے۔ واقع بہ ہے کئی کی بہجان اور اس کی موفرت ان کی سیرت وکردار کے امتحان کا ہے۔ واقع بہ ہے کئی اس کی بہجان اور اس کی موفرت ان کی بہت کی دعوت و فیاد و کا دور اور کی استخاب ہے قرآن مجید کی وصطلاح میں استخاب ہے کہ دعوت و فیاد و کا در اور کا اسلام کی دعوت و کردار نام کی کئی ہے۔ اور آیا سیرت وکردار نام کی کئی ہے۔ اس کے باس موجود ہے این ا

یبی دم بست کرآن کیم می برسی شنده تد (EMPHASIS) اور نهایت آکتیافی تنی کیساندین کیسان

امان موصالح اورتوسي كاباتمي ربط

اب کسیم نے سور قالعمریں باین شدہ نجات کی جار شرائط کو دو دو سکے دو جوڑوں می تعتبے کر سک دکھ لیا ہے کہ ایک عارف ایمان اور کل صالح لازم وطروم براہ دیمری طرف تواصی انمی اور تواصی العتبریجی باہم از دم در کھتے ہیں۔ انسبان دو جوڑوں کے بین مورشرا در تعلق ہے اسے محق مجانس تو بات ایڈی ہوجائے گی۔

یفطرت کا عام اصول ہے کہ کوئی شے داھول سے تائز ہوتے بغیرہ کئی
ہے داسے متا ہے کیے بغیر بروت میں ختلی ہے وہ اسے ناجی میں لاز اُسرایت کرب
گی اور اگ کی حوارت اسے ناجی کو لاز اُکرم کر دسے گی بہی معاطرا فلاقیات کے میلان
میں ہے۔ اگرکسی افعان میں علی صالح حقیقہ پیدا ہوجائے تو وہ لاز اُلم حل ہیں اُڑونفوذ
کر سے گااوراس سے نیکی اور علائی لاز اُلم بھیلے گی۔ گویا علی صالح کا فطری تیج تو اسی اُگر تابی کی میں اسانی افعاقیات میں یہ اصول اور جی شذیت سے ماتو کارفرا ہوتا ہے۔ اگر تابی مالول خواب ہے۔ آگر تابی کی خواب سے تواس کی خواب کی اور اس سے ماحول خواب کی داروں میں مراست کر سے گیا اوراس سے محتول ہوتا ہے کہ احمال کو میدیل کر دیاجائے از کم اس کو تعدیل کر سے کہ اور اس کو تعدیل کر سے کہ جو تو کہ اور کی حدید کی جد حکمہ سے اور کا کہ اور کی کا موال یہی تعدیل ہوتو کم از کم وہ دے۔ اس طرح آگر اصول یہی تعدیل ہوتو کم از کم وہ دے۔ اس طرح آگر اصول یہی تعدیل ہوتو کم از کم وہ دے۔ اس طرح آگر اصول یہی تعدیل ہوتو کم از کم وہ دے۔ اس طرح آگر اصول یہی تعدیل ہوتو کم از کم وہ دے۔ اس طرح آگر اصول یہی تعدیل ہوتو کم از کم وہ دے۔ اس طرح آگر اصول یہی تعدیل ہوتو کم از کم وہ دے۔ اس طرح آگر اصول یہی تعدیل ہوتو کم از کم وہ دے۔ اس طرح آگر اصول یہی تعدیل ہوتو کم از کم وہ دے۔ اس طرح آگر اصول یہی تعدیل ہوتو کم از کم وہ دے۔ اس طرح آگر اصول یہی تعدیل ہوتو کم از کم وہ دے۔ اس طرح تو اس کے احداد اس کی حدود کو تعدیل ہوتو کم از کم وہ دے۔ اس طرح تو اس کے احداد اس کی حدود کی اس کی اور کو تعدیل ہوتو کم از کم وہ دی سے۔ اس طرح تو اس کی حدود کو تعدیل ہوتو کی میں کو تعدیل ہوتو کی خواب کے اس کو تعدیل ہوتو کی خواب کے اس کو تعدیل ہوتو کم کو تعدیل

لے روابھ عن ان معیدالحقری کے روابھی عن ان میں ا

توبازاردباز اسمه مطابق فود می احل بی سک دیک میں دیکا جائے اکدونی ختم ہو جائے اور دوس سے دیکھ از دائے اور دوار انستیزا کی دوش اختیار کر سے اور دوس سے دیکھ از دائے اور دوار انستیزا کی دوش اختیار کر سے اور احل سے تو سے کراسے اسٹے نگ میں دیگئے کی گوشش کرست اسان توصر دن ایک بی داہ اختیار کر است اسٹون کو گوادا کر سے کہا کہ بی داہ اختیار کر سے اور دور دوسری سے دکم بیلی وہ اس کو گوادا کر سے گاکھ بازی اگر دیا ہے میں اس میں کر کو گوادا کر سے بیلی است برکہ گوادا نہیں کر کھا کہ تن اسانی اور حافظ دی کا مرحم کی داہ رمل کری سے خوادی کا مرحم بی مواسق اور مال کری سے خوادی کا مرحم بی مواسق ۔

الغرض ___ حب امتبار سيمجى وكيعاب تنظريبي آ آ ب كرايان ، عمل صالح تهمى إلحق اورتواسى البقبراكي وإنب تونجات كعنا كزر لوازم بي اورد وسرى جانب عود ابم لازم وطروم بي - الكران جارون بيطلمه على و تدرسه مراتي مي از كرغور كرف سيرومية ت الكشف بوتى دوير بعدك يا جارون ايك بى دورت كے افا بل تسيم بيادي ادراك بي كل كساج التغير منكسي الوالتول اقبال عمل صالح ، تهى إلى اورواسي المشبرة مرسب كيابي فتط إك فتنوايال كي تغيرب ايان أكر حتیقی ہومائے تواس سے الم مالع ضروبیا ہوگا اور کی مالے اگر بختہ ہومائے تولاز آ ترحى المحق يرمنع بوكا ودتواسي إلحق أكرواتني ادرمنتي سعد توتوامسي الصبركام حله لاز مأ ICONVERSE PREPOSITION ביים ביים אונים ביים ווכסאים וו مى الكل درست سبعايين يركرته اسى إلىسبر كالمزوانين بين آيا ويطعي نبوت سبعاس كا كرووت وأساح كالبيرج بكراس كعمون كمى بضغرر ساجروكي سبطاور اگردومت كامروانبس، آ قریتی ثبوت ہے اس كاكرانسان كالمیناعل مي او كنية نبس ہے اور اگر عل درست نہیں بود ا قریقین تروت سے اس کا کما مان عنی می موتود نہیں۔ گوإسدة العسنجات كيس شابراه كى طرهن داخلانى فراتى سيصا درانساني ممايى

کے بیے حب صرافہ منعتم کی نشا ندی کرتی ہے اس سے میارسگ ہستے میل ہیں بہلا ایان دومرا علی صالح ، تیسا تو اور پرتھا تو اصی العنبر

التوه محسسندى

ادراس کی کال اور کمل مثال مید انجنده ملی الشاعلیدد آلده کم کی حیات طیر جس میں بی جاروں چزری اپنی مباند ترین شان محکمه مانته شام د کال موجُر ہیں۔

حضور سيس سعد بيله الناور كا تنات كي حيث برطلع بونا جا إ اورجب بغوات و كالمائة من الناف كي حيث برطلع بونا جا إ اورجب المغوات و وَجَدَ لَتَ حَسَالًا فَعَدَ لَدَى الله الكُناف كالحال كان المحت بعيد كرفران مجدي فرا يا كالم احت المتحدث الترسول المعرب كالمتوال المتحدث الترسول المتحدث المتوال المتحدث المتحدث كي ا

دوسرى طون آسيى زنرگى افلاق عَندكاكال فود اوقلق عليمكا شام كارتى ميسيد كرفراياكيا وَاذَكَ لَعَسَلَى حُلِقَ عَنظِيهُ و" آب يقيناً نهايت اعلى افلاق سك عالى اور

افلاق کے بلندرین مقام پرفاز ہیں ۔

ایان اور کل ما می سک ان نبادی تعاشری کو تمام دکال فراکست کے بدیم مسلس تنس برس میندر ندی کی دعورت اور داشت تی برای سک اعلاق منا در کار ای سک اعلاق مفاد کی انتقاب می موت سیک اور ایس بر کلیفت بری برخیست کردور کیا ، مرشکل کو میمیلا اور برخالفت کامروا نوار تقالا کیا ، جنا نج شعب بنی اشم می بین سال کی شده ترین قدو از ی اور کی شده ترین قدو از ی اور کی شده ترین قدو از ی اور نگ بردا شدت کی بدا دورات می با در ای کار بردی بازگاه برانی می بیش کیا ، می بردا می بازگاه برانی بازگاه برانی می بیش کیا ، می بردا می بازگاه برانی بازگاه برانی می بیش کیا ، می بردا می بازگاه برانی بازگاه برانی می بیش کیا ، می بردا می بازگاه برانی بازگاه برانی می بیش کیا ، می بردا می بازگاه برانی بازگاه برانی بیش کیا ، می بردا می بازگاه برانی بازگاه برانی بازگاه برانی بازگاه برانی بازگاه برانی بیش کیا ، می بردا می بازگاه برانی بیش کیا ، می بردا می بازگاه برانی بازگاه برانی بازگاه برانی بازگاه برانی بیش کیا ، می بردا می بازگاه برانی بازگاه بازگاه برانی بازگاه برانی

اد تئیں بیس کی شاندروز مخصصا ورشفت منے بالا تفریق کابول بالاکودیا اور فقدا سکے دین کوجزیرہ ماتے عرب میں فالمب کر سکے ہی فیق اعلیٰ کی طرف مراجعت اعتبار فرمانی۔

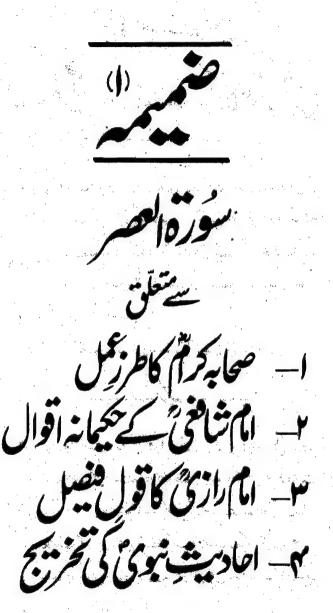
فعسلى الله عليه وَعَلَىٰ الِهِ وَاسْتَعَامِهِ وَسَلَمَ وَسَلَمَ وَسَلَمَ الْسَلِمَ الْمُسْتِيلًا مَسْتَدِلًا م گوياً تخفود كي حيات طيسب بسورة العركي مِتم تغير جعد! عنداه إلى واخي ر

ترحفات ایر بسیسرة العسر کی منتقر شریح اب آپ کواچی طرح سے اندازہ ہوگیا ہوگا کی کی کی خفر آشریح اب آپ کواچی طرح سے اندازہ ہوگیا ہوگا کی کی سف است قرآن مجمدی جامع ترین سورة قرار دیا تھا اور کی دارت میں اندازی کی دارت میں اندازی کی دارت میں اندازی کی دارت میں اندازی کی دارت میں کا فی ہے۔ راہ نمانی کے لیے کافی ہے۔

سورة ماقبل ورسوره ما بعدست يعلق

اب درا ایک نظر قرآن مجدیس ای سوره مبادک کی مابی اورالی سورق ایجی والی لیجید یک نے عرض کیا تھا کہ انسان کے دویے کی دوستی کا تمام تر انحصاراس بیسہ کہ
اس کے دِل درماغ یں کامیابی اورنا کامی کا اصل معیارا ورتفع و نقصان کامیح تصور نہ مرون یک مباگزیں ہوجائے بکر مہشہ تصفر بھی رکہتے۔ اگرالیانہ ہو تو بھر لاز اُ انسان کے سامنے ایک ہی چیز بطور تصور و مطلوب رک جاتی ہے اور وہ ہے ال واساب دنیوی کی بہتات اور گرت کی طلب ، ہجاس کے دِل ودماغ پراس در جرسلطا ورستولی ہوجاتی ہے کہ کا تنات اور نود اپنی زندگی کی عظیم تعقیق سے فافل کر دیتی ہے اور قرمبارکہ میں جوقران مجدیس سورة العصرے ہوا ہے جنانچ اسی کیفیت کا بیان ہے اس سورة مبارکہ میں جوقران مجدیمیں سورة العصرے پہلے ہے لیمی سورة التکاثر۔

اور مجراس کا ہونتیج نملیا ہے تعین یہ کہ انسان میچ وغلط میں ہمی تمیز نہیں کر آا اور جا تر و ناجا تر اور ملال وحرام کا فرق مجی بالکل اُنٹھا دیتا ہے جیہاں کے کہ دولت کے انبار لگا لیلنے



عَن أَلِى مُزَنِينَةَ الدَّارِي رَضِي الله تَعَالَى عَندهُ عَالَ : مَكَانَ الرَّجُ لَانِ مِنْ اللهُ عَليْهِ النَّيِيِّ صَلَّى اللهُ عَليْهِ وَسَلَّمَ إِذَا الْتَعَيَّالُهُ يَتَعَرَّقُ حَتَى يَقُوا أَحَدُ هُمَا عَلَى اللهُ عَلَيْهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلى اللهُ عَد اللهُ عَد اللهُ عَد اللهُ عَلَى اللهُ عَد الهُ عَدُ اللهُ عَدْ اللهُ عَدُ اللهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ عَدُ اللهُ عَدْ اللهُ عَدْ اللهُ عَدُ اللهُ عَدُ اللهُ عَدْ اللهُ عَدُ اللهُ عَدُ اللهُ عَدُ اللهُ عَدُ اللهُ عَدْ اللهُ عَدُ اللهُ عَدُ اللهُ عَد

(اَخْرَجَهُ الطبولُ فِي الروسط والبَرَيْمَ فِي فِي الشُّعَبِ)

حزت الومزسيسف داري قراحة بي كرنبي اكرم صلى التعليه وسلم كل بي اكرم صلى التعليه وسلم كل بي اكرم صلى التعليه وسلم كل المحدد وسلم المان المحدد وسلم كل المحدد كل والوداعي المسلم كل المحدد المحد

مَلَوْتَدَ بَرَّالَتَ اسْ لَمُسَدِّ وِالسُّورَةُ لَوَسِعَتُهُ مَرُّ ربحواله تعنيوا بن كمشيرة)

اگرلوگ اسس سورة (سورة العصر) پرخوركری توده اسى میس پُرُی رہناتی اوركائل بدایت بالیں سطے "

مَنَ الْعَرُّانِ سِوَاهِ الْعَرُّانِ سِوَاهِ الْعَرَّانِ سِوَاهِ الْعَرَّانِ سِوَاهِ الْعَرَّانِ سِوَاهِ الْعَرَّانِ سِوَاهِ الْمُعَانِّنِ الْمُعَلِّنِ الْمُعَانِينِ الْمُعَلِّنِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِمِي الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِيلِي الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينَ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِي الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعِلَى الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعِلَى الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعَلِمِينِ الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلَّمِينِ الْمُعِلَّى الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلَّى الْمُعِلِمِينِ الْمُعِلِمِينِ الْمِعِلَى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَّى الْمُعِلَى الْمُعِلَّى الْمُعِلِمِينِ الْمُعِلَى الْمُعِلَّى الْمُعِلِمِينِ الْمُعِلَّى الْمُعِلِمِينِ الْمُعِلِمِينِ الْمُعِلِمِينِ الْمُعِلَى الْمُعِلِمِي الْمِعِلِمِينِ الْمُعِلِمِي الْمُعِلِمِي الْمُعِلَى الْمِعِلَى الْمُع

ربحواله تغنیر بارقان مصد عبد د) «اگرفت آن محیم میں سوات اسس سورة مبارکر کے اور محرمی نازل زہوتا قرمرف یہ سورة ہی وگوں (کی ہدایت) سکے کائی ہوتی ا

٣ تغيرُورة الصريح من من الم الزي رحمة الله عليه كافول معال

هُذِوالْأَيةُ فِهُ اوَجِيدُ شَدِيدُ وَ فَلِكَ لِاَنْ الْمِنْ وَالْحَالَ الْمِنْ الْمِنْ وَالْحَمَلُ الْمِنْ الْمِنْ وَالْحَمَلُ الْمِنْ الْمِنْ وَالْحَمَلُ الْمِنْ الْمُنْ وَالْحَمَلُ الْمِنْ الْمُنْ وَالْحَمَلُ الْمِنْ الْمُنْ وَالْحَمَلُ الْمُنْ الْمُنْ وَالْحَمَلُ الْمُنْ الْمُنْ وَالْحَمَلُ الْمُنْ الْمُنْ وَالْمَوْ وَالنَّهُ وَاللَّهُ وَكُلَ الْمُنُولِ وَالنَّهُ كَمَا الْمُنُولِ وَالنَّهُ كَمَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَالْمُولِ وَالنَّهُ كَمَا اللَّمُنَا اللَّمَا اللَّمُ اللَّمُ اللَّهُ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ عَلَيْ اللَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالنَّهُ وَالنَّهِ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالنَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْمُولِ وَالنَّهُ وَالنَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْمُولِ وَالنَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِ وَالنَّهُ وَالْمُولُ وَالنَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُولُ وَالنَّهُ وَالْمُولُ وَالنَّهُ وَالْمُولُ وَالنَّهُ وَالْمُولُ وَالنَّهُ وَالْمُولُ وَالنَّهُ وَالْمُولُ وَالنَّهُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَلِي الْمُعَلِّ وَالْمُولُ وَالنَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُولُ وَالنَّهُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَلَا الْمُعَلِّ وَالْمُولُ وَالنَّهُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُعُلُولُ وَالْمُولُ وَالْمُعُلُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَلَا الْمُعَلِي وَالْمُولُ ولِلْمُ الْمُعَلِي وَالْمُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْ

اس آیر مبادکدیں بڑی سخست وحمیس وارد ہوئی ہے۔ اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نے قام انسانوں کی تباہی کا فیصله صادر فرمادیا ہے سوات ان کے بران چار شرائط کو گورکریں لیے ایمان بھی صالح ، قوامی بالتی اور توامی بالفتر اس سے علوم ہوا کہ جات ان چاروں کے مجر بے بیٹھ ہے اور ہرانسان جس طح ایمان اور کی خورے ایمان اور کی مالے کے لیے ای ملی اپنی ذات کے بارے بی می مول ہے دایمان اور کی مالے کے لیے ای ملی دومروں کے بارے بی میں اور کا ممالے کے لیے ای میں دومروں کے بارے بی میں اور کی مالی کی وحوت بھیں و موسی سے اور امر بالمعروف و نہی من المنہ کو ہے ہیں دین کی وعوت بھین و فصیحت اور امر بالمعروف و نہی من المنہ کو گئوں کے ایک کا میں میں المنہ کو گئوں کے ایک کی میں المنہ کو گئیں کے بارے بی میں المنہ کو گئیں کی دعوت بھیں و میں میں المنہ کو گئیں کے بی میں المنہ کو گئیں کے بی میں المنہ کو گئیں کی دعوت بھین کو کی میں المنہ کو گئیں کے بی میں المنہ کو گئیں کی دعوت بھیں کا میں کا میں کی دعوت بھیں کا میں کا میں کی دعوت بھیں کو کھی کے بی کا میں کی دعوت بھیں کو کھی کے بی کا میں کی دعوت بھیں کی دعوت بھیں کو کھی کی دی کھیں کی دعوت بھیں کی دومروں کے بارے بی کو کھی کے کہ کی دومروں کی دی دومروں کی دی دومروں کی دومروں کی دی دومروں کی دومروں کے دومروں کی د

٧- إس كتاب من مذكور احاديب في معرف على المارية الماري

عَنْ أَنَنِ رَخِى اللهُ عَنْدُ، قَالَ قَلْمَا خَلَبَنَا رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْنَا رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّوَ الآفَالَ: لاَ إِيْمَانَ لِمَنْ لِكَنْ لاَ عَلَيْهِ وَسَلَّوَ لِلَّهُ وَلاَ فِيْنَ لِمَنْ لاَ عَلَيْهَ لَهُ "دواه البيعى فِي الْمَانَ لاَ عَلَيْهُ لَهُ "دواه البيعى فِي الْمُعْدِاللهِ مِنْ الْمُعْدِينَ لِمَنْ لاَ عَلَيْهُ لَهُ "دواه البيعى فِي الْمُعْدِينَانَ)

_____(vi)_____

عَنْ إِلَى هُوَيْرَةً رَضِعَ الله عَنْهُ قَالَ اللهِ عَلْهِ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَنْهُ قَالَ اللهِ عَنْهُ قَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَعَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَعَ اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَعَ اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَعَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ال

----(f)

عَنْ أَبِي سَعِيبُ إِنَّ الْحُدُرِيِّ رَخِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: سَبِعْتُ رَسُولَ اللهِ حَبْلُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ وَمَنْ رَأَى وَنْكَمَ مُنْكَراً فَلْيَغْتُ يَّرَهُ بِيبَدِهُ فَإِنْ لَتُم يَسَيْطِعُ فَيِلِسَانِهِ وَفَانُ لَتُم يَسَيِّطِعُ فَيلِسَانِه وَوَانُ لَتُم يَسَيِّطِعُ فَيلِسَانِه وَوَانُسَامً وَوَانُ لَتُم يَسَيِّطِعُ فَيلِسَانِه وَوَانُ اللهُ وَمَانُ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَانُ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَانُهُ وَاللّهُ وَمَانُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَالَالِهُ وَمُنْ اللّهُ وَلِيلُهُ اللّهُ وَلَائِلُونُ اللّهُ وَمَانُهُ وَاللّهُ اللّهُ وَالَانُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ ا

عَنْ أَذَنِ بْنِ مَالِكٍ وَخِي اللهُ عَنْ أَدَنِ عَنْ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَنْ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَى اللهُ وَلَكُمْ وَكُوْ مُسَالِعُ مَا يَحِبُ النَّفْسِمِ " (لَوَاهُ مُسَالِعُ)

·····(M)

قَالَ رَسُولُ اللهِ حَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَمَ * اَوْحَى اللهُ عَنَهُ وَسَلَمَ * اَوْحَى اللهُ عَنَهُ وَجَلَ الله حِبْرَشِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ النِي الْحَلِيثِ الْحَلَيْهِ السَّلَامُ النِي الْحَلِيثِ الْحَلَيْهِ السَّلَامُ النِي الْحَلِيثِ الْحَلَيْهِ السَّلَامُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ

المُعَمَّرَبَّنَا انْعَلْمَنَا مِنْ حِبَاعِكَ الْوَيْنَ اعَنُوا وَعَيهُ وَالْعَسَالِمَاتِ وَكَالَهُ الْعُسَالِمَاتِ وَتَوَاصَوْلِهِ الْعَسْبُولِ مِينٍ وَلَنَبُ الْعُسْسَلِيْنِ !!



ال تاب کی طبع یا دیم سے در تع پر ترفت کی دخاصت :

• سورة العصر کی عظمت وجامعیت ادری الدیس سے ماتو ہر سے تعامد دوئی تاریخ ،

• میر کا بھن تعبیرات پر چیند علما کا اعتراض ادراس سے شن ہیں میری دخاصت ادر ادراس سے شن ہیں میری دخاصت ادر قائز و آدراس سے شن الل اسے مولانا فرائی کا دجوب قیام خلاف سے اور صاحب تد بر قرآن کا اسے افران کی افران کی اور سے اور صاحب تد بر قرآن کا دیوب مولانا می دراس سے افران کی تصویی و تا تبید مولانا می درطاسین مدخل کی تصویی و تا تبید مولانا می درطاسین مدخل کی تصویی و تا تبید مولانا می درطاسین مدخل کی تصویی و تا تبید

ما ما می سیارت ایران اوم ای سیارت ایران اوم ای سیارت ایران اوم ای سیارت ایران ایران

سورة العصركي عظمت وجامعيت

ن مرور می بهب سب سب مصدر مین رود رین من دست می در به مرود بورت میر فراهی بهبی بارشانع موار

خشمتی سے اس مصفلاً قبل راقم قرآن پرتد تراور تفکر کے اس اسلوب ادرطراتی سے متعارف ہو چکا تعاج اس فرائی محتبہ فکر کے عنوان سے عروف و مشہور ہے اس لیے کہ دمرراہ شرا اور جولاتی سائھ ٹر کے دوران راقم نے جوڈو تربیت گایں اسلامی جمعیت طلب کے زیرا ہتا م مجشیت ناخم مجست لاجود اور ناخم جمعیت بنا بمنعتر کی تعین ان میں قرآن بھیم کے معین مقامت وو مرتبہ مولانا فرائی کے شاگر درشید مولانا اصلامی سے نعظ لفظ الحد ہے ہے۔

مجمور تفاسيرفرائي من سداقي سبسة زاده منافرتو مقدر تفسيرنظام القرآن سيمواص كاكب ايك لفظراتم كون الاشعد كاجزو بنها جلاكيا - راي

مخلف اورمتغرق سورتول کی تغییری توان میں سے داتم کے زہن وقلب نے سب سے زيادة أر تضير سورة العمر عد قبول كيابض كي جلدمباحث راقم كي قرطاس وبن ہی نہیں اوج قلب رہمی نقش ہوتے چلے گئے ! ___ اتی سور آل کی تغییر سخین میں توبہت سے مقامات سے بار سے میں اس وقت مجی میرا تا قریرتھا کو آن سے طالب كونظم قرآن ادر دبطرا إت ك احرول ينطبق كرف مي من قدر تحلف بي نبس إضابط كينع أن كانداز يا ياما تا بعد (اوراب توبعن تعييرات مص مجع شديدا خلاف معى جه ككن سورة العصر كي تغير كدا كم ايك لفظ سعداقم كوأس وقت عبى الغال معا ادرا جمی جبکہ اور سے جالیس سال بیت چکے ہیں۔ اور اس طویل عرصے کے دوران زىن وتحرك ببت سے نقدر يہے واجوت اورتفيرو اول قرآن كمن يعمن نقة زادي إسن عماه سعة عارون موانيمة ميرس بمحقر آني مي لعبن سق اعراض وألعاد (DIMENSIONS) كامنافه جوا ___ سورة العصر كي بوسطالب ومعاني مولا نافري نے بیان کیے متعان کی معت اور درستی برانشارے واطیبان میں مصرف برکمی نہیں ہوتی بکہ امن فرہی ہوا۔ اور فاص طور برشر البانجات اور اوازم فلاح سے ما مع سان یا بانغاظ دیچرص المستقیم سے سنگ و نے میل کی نشازہی سیمنسن میں اس سورہ مبارکہ کی عظمت کانتش ملی سے ملی تراو حمیق سے عمیق تر ہونا جا گیا۔ چنامخے سورة العر کے بارسے میں الم شاختی کے الفاظ ____ لعین : اگر لوگ مرف اسی ایک سورت رتدار کیں قیدان (کی دایت) سے یہ کھائی ہوجائے ! اود اگر قرآن ہی اس ایک سوسطے سوائجیاور تازل نه موماً تو منها برسورت مجی توکل (کی دایت) کے میلے کفایت کرتی اُ مجھے بكل اس افعازس المنصول كى آواز محوس بوف ملك كم ع «متفق گردیدائے بعلی بارائے من آ

یمی دم ہے کوجب راقم کے دل میں بیخیال پیدا ہوا کرقرآن کی وایت سے

وگوں کومتعارف کوانے کے لیے مطالعز قرآن تھیم کا ایک مخترا وفرتخب نصاب ترب کیا عات تواس كى اساس اور نبياد راقم في سندسورة العمري كوبنايا مجراس كي جت اول میں چنداورمقاات ایلے شال کے جوازم فلاح سے بیان کی جامعیت سے اعتبار سے اس سے مملی یالک بھگ ہیں اور میر ایک ایک حتراس سورہ مبارکر میں بیان تدا بإر ترابُط نجات میں سے ایک ایک کی مزد وصاحت آدامی لریش تعالت سے لیے عنس كيا اور افرى اور حيا صرتنها أم المبحات لينى سورة الحديد ك يصفاص كيام راقم كنزديب جال اتست بسلم سيخطاب كضمن مي قرّان عيم كاجاع زين مقام معی ہے اور ذروہ سام عبی وال فرزو فلام کی بلندرین منازل مین صدلقیت اور ال كمراتب عاليه سيصول كى جتر جد كم تعاضول سربيان كيضمن بي جامعيت كى عال مون كال من اعتبار العسورة العسرى كالل يتمقابل به السام الرع كويا مطالعة قرآن محيم كامير المرتب كرومنتنب نصاب كل كأكل كِنْتُ أَحْكِمَتُ اليَّنَةُ ثُمَّةً خَسِّلَتُ مِنْ أَكُنْ تَكِيتُ مِرْخَبِينِ ٥ (اكود: ١) كمعدل سورة العربى كفيل پشتل ہے۔ اور یابت اس اعبار سے نہایت مناسب ہے کہ اگر منظر فا تردکیا جائے توسورة العصري نسبت بدس قرآن عجم ك سات الكل دبى سع برام كن تلى واست درخت سے برتی ہے عنی جیسے ام کی علی میں القود (POTENTTIALLY) المرا الدادرخت موج دبرة اسب اسى طرح سورة المصريس بالمقوه أيرا قرآن موج وسبت رينا نيسورة المصريس وارد بایخ کلات لین والعسر ایان عمل سائع ، توصی بائی اور قواصی بالمتر کوفر آن محیم کے جمامضاين كاجائع وكال اندكس فراروبا واستماست اس ليكر قرآن بحيم مي إمباحث ایانی بی جن میں مثبت طور ر توحید معادا درسالت کو دلاک اور رابین سے ابت کیا گیا ہے یا لمحدین ومشرکین اور کلین ومنافقین کا ولل رو وابطال ہے ۔۔۔ ایمباحث اعمالِ الح جهجن ميں ندم رضنه بنيادي انساني اخلاقيات سيد اخلاق عاليه وفاصلة كك بلكة حوق الله

سيحقوق العباديك اورعبادات معملات كاستفرلعيت كيرجلواحكام كااملا كرلياكيا ہے '___ يا عوت وتبلغ 'امر المعروف ونبي من المنكر' اور شهادت على الناك كدما حدث بي جن كاجامع عوان آوامى الحق سه إجهاد وقال في بيل الشر كم ماحث ادران کفن می مسروسارت کی مقین و اگیدسے بوسب تواسی العسر کے وال مں شار کیے جا سکتے ہیں ۔ ان سے علامہ صرف قسم انبتین اور انباز الرسل ہیں پاربا ومعادى تفاسل مين مبداكست اورقصة آدم والبيس سي معكر جزرانه اضى مستعلق بين بعث بعد الموت وشرونش صاب كأب وزن الكال اور بيرامحاب الاعراف سميت الب حبّت اورابل دوزخ كے حالات وكوالعن ميں جن كالعلّق زماني تعقبل سے اور ظهر بدك اضى اورتعتل دونول ك يدكار والعصر جامع ترين عنوان كى حيثيت وكمتا ب اس طرح گو با سودة العصر كى تشريح و ومنى الغنسيل والمناسب كاپېلا مرحل مطالعة والك كامنتنب نصاب ہے ___ اوراسى كى كىل كۇرسىقران عيم كى صورت يى بوتى ب - رعبيب حسن الفاق من كشاه ولى الطرو الوي كفي العوز الكبيري بالمضاين قرانی کو پانج عنوا نات کے دل من تقسم قرار دیا ہے ۔۔۔ اور سور العصر کے حوالے مع قرآن محم ك جامضاين بالنج مى عوانات ك ولى من أ عاقب ا) سورة العصر كے ساتد اقم كے اس تعابد ذبئ كانتيج بے كرسات كے وسط میں جب میں نے ماہنا را مثاق الا بور کی ادارت منبعالی توجو اولین تحریریں میرے قلم سے تکلیں ان میں سورہ العصر کے انوات برائل دو تحریم بھی جواس کتاب ہیں شامل ہے ا

مطالعة قرآن تعیم سے متذکرہ بالاستخب نصاب کاسلسلہ واراؤ کمل درس راقم نے گزشتہ مندی کے دوران اندرون فک اور بیرون باکستان اگر سینکر وں نہیں تولازا بیسیوں مرتبہ توضرور دیا ہے جس میں ہرار آغاز لاز ما سورت العصر کے درس می سے ہوا۔

المي ت كاليح كى تقرير مِشِلْ كما بي جب وسيع ملقر مي شائع موا ولبعن علمار كرام كى جانب سعداس يرتنعتيه عبى بوئى بن ميمغتى جيل المحديثمانوى منطلا اورمولانا سید محترایسف بنوری رحمة الترملی کے نام قابل ذکر ہیں۔ ال میں سے صریف عنی صاحب نے توپُراکیا بچر پڑھ کراعتراص وارد کیے ستھے جوسب سکے سب خالص فقی اعتبار سے ستے ،جن کا کال ازالہ اس ایک مجلے سے ہوماتا ہے جواقم نے امتیاطاً بدیکے تام الميشنول مي كورك اندك صغير شائع كرف كالتزام كيا - وهو لهذا. اس كتنج ربعن بزرگوں نے يركنت فوائى سے كواس كي بعض عبارات سے عاصى اوركنهكار إلى ايان كابي كالهول كوبقدرمزا بال كالعدم ممس رائی اِن کی نفی موتی ہے۔ میں اس سے برارت کرتا ہوں میری رائے ہی ہی ہے كبس الان كدل يس وائي كدواف كرارهمي ايان بوكاوه بالآخريم ناسدوا التكارس كآبي مي جان جان الفائعات اليصاس عداد اول وطلمين عبات البصليني ليكوانسان كوجتم مي الكل والاي زجاسة اور

میدان صفر بی می رحمت و مغفرت خداد ندی آس بیمانیگی بوجاست ا مزد ملک اس که نیجه کی زبان کافن اورفتوی کی نئیس بگر رخیب و ترمیب کی ہے۔ ورزیرار قصن می وہی ہے جا الم اعظم الوفنین کا سیعن گناه کمیرہ کے ارتکاب سع می کئی شخص کافرنیس برتا بکر مسلان می دہتا ہے آ

رادوانات مورست بنوری کامعاط قراقم کو زاتی طور پرملوم ہے کہ انہمل سفہ
پڑر سے کا بیجے کامطالع نہیں کیا تعا۔ بھر ایک فقد پروشف نے ان کی فعرست میں اس
کی بعض عبارات کو سیاق دست علیدہ کر کے پیش کر دیا تعاجی پرموانام حرم سلے
ایک تنقیدی تحریر باہنام مینات میں شائع کرا دی ۔ افسوس کو اس کے تجھیمی دفول
بعد مولانا کا انتقال ہوگیا در دراقم کو چین ہے گرا اسے دضاحت کا موقع ل جا آقر
مولانا مرصوف بھینا اپنی تنقید سے رجع قربالی جسے کہ اگر اسے دضاحت کا موقع ل جا آقر
یکا فی ہے کہ مولانا مرحم کے خوائی کال مولانا مولانا مولانا مولانا مولانا مولانا مولانا کی کھی کی گئی
تعدیب فراکر بڑی مذک توفی کی صورت پدا کر دی ہے۔ قاریمین کی کی بھی سے لیے
مولانا موصوف کی پیتم ریاس کا بچھ کے آخریں بطور شمیرشال کی جارہی ہے۔
مولانا موصوف کی پیتم ریاس کا بچھ کے آخریں بطور شمیرشال کی جارہی ہے۔

اس کے اوجواب ملا کو ایمان اور علی صاف کے تلازم ایمی کفٹن یم اس کا بھے کی بھن تجریف فرجان ملیا کو ایمان اور علی صاف کی کل وضاصت اقم نے اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے حقیقت ایمان کے موضوع پر اپنضان پانچ خطابت ہیں کوئی ہے جو جاری 1991ء ہیں مرکزی انجن خدام القرآن کا بود کے ذریا بہتام منعقہ ہونے والے سالات عامرات قرآنی کے سلسلہ میں ویعظ گئے سفے اور جو اگر اللہ کے اون اور قرق قرق و تبدیر سے کتابی صورت ہیں شاتے ہو گئے توان شار اللہ العزیز بھر قرآنی اور محمد توان شار اللہ العزیز بھر قرآنی اور محمد تایانی کی راہ کا ایم سمی میں شاتے ہو گئے سروست اس موضوع پر عام حکمت ایمانی کی راہ کا ایم سمی میل ایم سروست اس موضوع پر عام قرین کے احدید ای کی تحریر بھی شایل ضمیر کی قرین کے احدید ای کی تحریر بھی شایل ضمیر کی قرین کے احدید ای کی تحریر بھی شایل ضمیر کی قارئین کے احدید ایک تحریر بھی شایل ضمیر کی ا

آخریں لیک بلخ اور کلیف و حیقت کا المبار می صروری ہے۔ مولانا فرائی فردری ہے۔ مولانا فرائی فردری ہے۔ مولانا فرائی فردری ہے۔ مولانا فرائی فی تعقید المدر المعالیہ فیصل کے نظامہ کو است فلافت کا دج ہے کے عزان سے قائم کی تمی میں محدولی میں انہوں سے نہا ہے اندازیں اور بڑی عمد گی کے ساتھ مقائم کی تمی مولانا فرائی نے اپنی ساتھ میں فلافت کا اور الحا عقید امیر کا وج ہے است کیا تھا۔ مولانا فرائی نے اپنی محت کو جس فول بیش نظر کا بہت کی جالہ اور اقتباس اگرے میں نظر کما نہج میں موج دہے تاہم فری ملاحظ کے بیلے فرانی بیلی میں درج کیا جارہ ہے:

ماس سے معاطری اس خینت ساسخ آتی ہے کہ سافوں کو اپنی ور داری ہے جدہ برآ ہونے کے سیافوں کو اپنی ور داری ہے محدہ برآ ہونے کے سیے مردی ہے کہ وہ علی صالح کریں مجدادات حقوق کے معاطری ایک دوسرے کی مردکریں اور چ ہے اداست حقوق بغیر فلافت وسیاست کے نامکن ہے اس سیے صروری ہے کہ فلافت قائم کریں اور فلافت کا قیام بورکہ للاعث ایم کری میں موجد و ہو ہو گا

مولانا حمیدالدین فرائی سک شاگر در شدمولانا این آس اصلای اس فحری بنظر کے ساتھ مولانا حمیدالدین فرائی سک شاگر در شدمولانا این آس اصلامی اس فحری بنظر اوراس استعمولانا سیدابوالاعلی مورددی مروم کی تحریک اسلامی میں مرکز الآدار تحرین استعمال کی معرکة الآدار تصنیف وعوت دین اوراس کاطراق کار ہے ۔ اس کتاب کا اہم ترین باب تیلنع کس میا ہے ہے ہے ہے میں مولانا نے ایک طویل بحث کے لب باب کوم خلاص میا سے میں میا ہے :

اس بُرى تعليل كاخلاسيت:

ل- أخفرت مل المدطيرة لم رقام دنيا بن قامت كرك يدتبليغ دين كى بو

وتروارى والى كتى تتى اس كى وين نبى كريم على التّعطيد وسلم ف دربناتى فراك السّلاليا كى طوف سے اس كى يميل كا كام اپنى اشت كى ميروفوايا تاكريا كت برطك ، بر قىم ادەبرزان مىں قياست تكساس دين كى تىلىن كرتى دىسے -

ب. اس تبليغ ك يصالله تعالى ورب سيشرام قرب كدول مدى واست زبان سے کی جائے جل سے کی جائے ، بالنتیم و آغراتی ؛ پسسدین کی کائے ' بينون و تالاتم ادر بسائده معارت كى جاست اوراگرمزديت داعي بوقوجان ويرك

ج راس جامق فرض كي ادائيگي كاباضابط اداره خلافت كالداره تها ادرجب كسياداره مرجودتنا برسان اس فرض فازراد إلى سع مبكدوش تعا

د- اس اداره سے نتشر ہوجائے سے بعد اس فرض کی وروادی اثبت سے تام افراد پر

ال كدورم اواستعداد كسلاط بشقيم يوكى-

هر اب س فرص کی متوانیت آورد داری سعد سکندش بون کے سامد دو بی داہی سلافول کے بید باقدر کئ ہیں ، یا آراس ادارہ کا تم کریں ایکم اس کوقائم كرفد كر بدسروم كي إزى نگاتي -

و- اگرسلان ان مي سعد کن احد کري آدمداس فرض بسالت کرادان کرند ک فجرم على عرب الشّراما في كالموت مسان عكري كياكيا و المعدث التي بي فلل كاريان كاديالي البيضسرولين سكر كوخل كالرابي كادبالي ان كمسرات كا اس سد علم واكتبلغ كديله المرفزك وحيقت ال دون علم كاجاس بير بوساؤل پراندتها فی کا طرف سعد نماه گیاست انساس بید جربز لیار کم نظراس وقت بيني نظر كمن بعدده يهدك ودانظلم دارت فيرجروجد من أجاسة بوطق كو الشكرين كالطابنا عكاود فإيراقل فتت كرسك جب يجروناس بود

نہیں ہے ہرسلان کاسب سے مقدم اور سب سے بڑا اور سب سے اعلی مقدد یہ ہے کہ اس کو دجردیں و نے کے ملے جو کھ کرسکتا سے کیسے اس کے لیے برسلان کوسونا اور جاگتا جا ہیں داسی کے میلے کھانا اور منا جاہیے اور اس کے لیے سی تعرب دہایت ہی امریز اسی ک

کین اب سے گھ مجا کے برق بی جب اتم کا قرآن ہے کہ کا سلہ وادی سورۃ العصری سبنجا اوراس موقع پر تقرقر آل سعی مراجعت کی تی ترید دکھ کر نہیں کہا جا اسکنا کو حرائی زیادہ جوتی یا اخوس کر اگر جہو لانا اصلاحی نے سرزۃ العصری تنسیری تمام تر انحصار مولانا فراہی کی تحیین ہی پر کیا ہے جا تمام اہم مباحث وہیں سے نقل کے این جب کا اندازہ اس سے کیا جا سکتا ہے کہ تمرقر آل میں تغییر سورۃ العصر کل کے این المعرب دواس سے کیا جا سام ہوں کا فرائی کی تغییر کے اقتبارات میں الماس کے دوج ب ادراس کی نفوی مقام ہوں کو دوس الماس کی نفوی کے دوج ب ادراس کے لازمی تعام ہوں کو دوس الماس کا نگر کی تعلیم کے دوج ب ادراس کے لازمی تعام ہوں کی تعلیم کو دوس الماس کا نگر کی تعلیم کی تعلیم کے دوج ب ادراس کی نفوی کے لازمی تعام کی دوج ب ادراس کی نفوی کے لازمی تعام کی دوج ب ادراس کی نفوی کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کے دوج ب ادراس کی نفوی کی تعلیم کے دوج ب ادراس کی نفوی کے سے۔

نظری طور راس کے بہت سے دموہ واسباب مکن ہیں جن میں سے بعض کے من میں سُونلن اور من آئے ہے۔ ان سے قبطع نظر کرتے ہوئے اور اس اِنعاض وَغرِشودی

اورغیرارادی اسننے کی صورت میں ایک ممکن توجیہ توریہ ہے کہ استصنعیف العری اور برإنه سالى اوراس مستعلق أس الل قافون قدرت برممول كما ماست ص كافكرومن نُعُسِيرَهُ نُسِيَّمُتُ فِي الْحَسَلَقِ كَ الفاظم الركر مِن كيا كما سے (يُل : ١٨) اور حبى بنايرتني أكرم ملى الشعليه وعلم اد ذل العسس سے الله كى نيا وطلب فرايا كرقى سقى الترقران بي سورة العمر كي تغيير كي تحريك وقت مولانا كي عرصية البرس تتی کین اقم کے نزدیک اس کی دوسری زیادہ قرین تمیاس ترجید بیا ہے کسوارسترہ رس بتحركب اسلامي ميں نہايت فقال اور تتحرك مورت مي بسركرنے كے بعد جب مولانا اصلامی مصلفه میں مجاعب اسلامی سے علیمہ ہوئے تو ایک توہبی حادثہ تا ہے فتذادی کی فاند درانی کوکیا کم ہے! سے مصداق ان میں اوسی اورول تحظی پداکرنے کے بیدبت کافی تعامیراس رستزادی کوجب شھی سے طالبہ کک کے جادال ك دوران بي انهول في من بيت اجماعيك قيام ك يد سرور كوششيس كيس اوران بي انبيل بيديه بي اكاني كامنه وكينا برا تواس سے چشد بدايسي اور بدولی بیدا ہوتی اس نے ایک جانب ان کے عزم وہتت اور قوت ارادی کو کل کردکھ دیا در دوسری حانب علم اقبال کے ان البامی الفاظ کے مطابق کہ تا " نہ ہونومید' نوميدي زدال علم وعرفال بص أان ك قرآني فحراور دميني نظرايت وتصورات كوزوال اضحلال كاشكارا ورهجست خورده ذبنيت يرمني ترقي معكوس اور رحبت قهقري كامظهم بناكرركه وإن فيا استفاق واحسرتا إ

یں دجہ ہے کو دراقم کی محبوب ترین دعاوہ ہے جوسورة آل عمران کی آیت نمبر

اس علیدگی کدوجود داسب اوراس کرسیسے کے حوادث دواقعات کی تفصیل کے لیے مطالع فرائیں راقم کی تالیف ،" آریخ جاحت اسلامی کا ایک گمشدہ اب "

یں دارد ہوتی ہے ایسی و رہنا کو توغ ملک ہنا ایک ایڈ میڈ دیڈنا کے مبرال سے بھی لک درخی تھ ، اِنْکَ اَنْکَ اِنْکَ اَنْکَ اِنْکَ اَنْکَ اَنْکَ اِنْکَ اِنْکُ اِنْکَ اِنْکَ اِنْکَ اِنْکَ اِنْکَ اِنْکَ اِنْکَ اِنْکَ اِنْکُ اِنْکَ اِنْکُ اِنْکُ اِنْکَ اِنْکُ اِن اِنْکُ انْکُ اِنْکُ انْکُ اِنْکُ اِنْکُولُ اِنُوا اِنِی اِنِنْکُ اِنْکُولُ اِنِیْکُ اِنْکُولُ اِنُولُ اِنُولُولُ اِنِیْکُولُ اِنِیْکُ اِنْ

آخریں راقم خورمبی نصون اسف بکداس کیا ہے کے جلہ فارین کے لیے دعاک اسے:

الله عربت اجعلنا بفضلك وكرمك من عبادك الذين امنوا وعلوا الصلطت وتواصوا بالحق وتواصوا بالصورة المسابلة المسابلة ويتاك يا ارجع الراحين والخروعوانا العلمين يرحتك يا ارجع الراحين والخروعوانا الله مد المعرب المسابلة المسابل

فاکسار اسسسرارا حدعنی حزا د دوره ایتی ط<u>ا19</u> پ

ایمان اورکل صالح کے من میں اس کی آمیاں اورکل صالح کے من میں اس کی آمیاں کی تصوریب از است کی تصوریب از است کی تعلق است من مثلا

مولانامخدطاکسسیین مطله ناخ ادارة مبس علی ، کواچی

يتجالأ لزخى المزجثم

مراونجات سورة العسركي روشي من مستعموان مستعقره جناب فواكثرا سرار احمصاحب كاكتا بيلغريرشت كاموتع وبجوده الماموت كي ايك اصلاحي تقرير يرسل جه جوانبرل ف واحيان الوب بسكالج كاما تره اور طلب محسل من ادشاد فروائي بيونكراس تغريركا مينون قرآن بجبيدكي سؤرة الععرضا لهزايه ورواجعر كتنيرب كى - إس كرير صف ك بعدي البين علم ونهم ك مطابق مبي كريما بول كالبلوتمنيراس بن جوكيد فرمايكميا بعد وميم ودرست سيطيس في اس ك الذر كونى غلط وقابل اعتراص مات نبيس إنى -اس ميں بندے كى خات كے ليان كرساته على مالى كى الهيت برجوفاص زودواكيا عصدوه فروقران محيم كي سيكارون آياست اودرسول الترصلي الشرطليرة للمكى بيسيول احادييث سعديوري مطالتست يكت ہے۔ایان کےسازمل مالے بمی خوات کے لینطروری ہے اس کا اظہار جس طرح قرآن مجد کی ان آیات سے ہوتا ہے جن میں ایمان کے ساتھ فروعل صالح كأؤكرا ورودول كم مجرسة بيعزار كابيان بصاب طرح أن قرآني آيات سيمى بخولى مراجع بناي يربان سدكر قياست كدن بالخرت منت

كَانُوايَعُ مَلُونٌ ٥ ادر آيت : فَوَقُولُ حَذَابِ الْحُلُوبِ مَاكُنُ تُدُوتُكُم لُونَ -ادر اكت: وَلَا بَعُدُ زَوْنَ الْمُعَا كُنُسَتُهُ وَتَعَدَّلُونَ ٥ الْمُعَمِى قَرَانِي آيات مان بال ي يكد أخروي جزاد وسزا كادار ومارانسان كهاعمال بيسهد ين محترم واكثر صاحب كي اس إت الصيمي يوري طرح منتن بول كرجب دل مي ايمان اي مي محمل معين و بروانهان ميسنيك اعمال خرود مرز وا ديما در الاستسائل ال يحدون يالت الناح و مزوم كا ساتعلى بعد ايمال كي الهيت اوفطرت ين ما كا الما تقامنا موجد مع الراايان كي قد مي المدمون كا كا واحال صالحها وريد اعمل معالم العال سيغير على الكسير فريس. رورة العبر كح آمنے من اكار بيدا حب سال كي رونس فرا اكر الم الح سے بغرامان كأمجرا عتبارا وعامه منيس إركه بلل وك لعن فاست ميشرميش مبنس ب كا دراس كيد يكيمي عاب أيس اكراب فرائد ومنور كرفت ويحق عن الكرال كى مارى سايى نظام يى مقالها كى مبدت يى دُدكا مجدات ل مّا أ وواك كادخا وت كرابد فتم مركرااب اس كاك كواكن افي نبير وي بركمتا بول اندم احدالتزام بي مفق عهاى كوفواد كين كي دم عدام وال كالبائن مجلس على كراجي

اميان اوركس صالح كايامي تعنق

مولاناست بيسليان ندوي كي بعبيرت الغروز تخررير داخوذارسيت البي مديم

ین ایمان مے انسان کی نجات اور ظارح کو انٹی دو تیزوں بین ایمان و طل مسائے پر بین قرار وا ب اسکن افسوس ہے کہ حوام میں ایمان کو جو ایمیت حاصل ہے وہ عمل صائح کو نہیں ' طلا تکہ یہ دونوں لازم و لمزدم کی حیثیت ہے عملا کیساں ایمیت رکھتے ہیں' فرق صرف انگاہے کہ ایمان پنیاد ہے اور عمل صافح اس پر قائم شدہ دیواریا ستون۔ جس طرح کوئی عمارت بنیاد کے بغیر قائم نہیں دہ عتی 'اس طرح وہ دیواریا ستون کے بغیر کھڑی بھی نہیں ہوسکتی۔

ان دونوں کی بھرن مثال ا قلیدس کے اصول اور ایٹکل کی ہے ایجان کی حیثیت اصولی موضوعہ اور اصول معنوعہ اور اصول متعارف کی حیثیت اصول موضوعہ اور اصول متعارف کی ہے جن کو محیح بلے بغیر ا قلیدس کی شکل کا جرت عمل ہے الیکن اگر صرف اصول موضوعہ اور اصول متعارف کو تشکیم کر لیا جائے اور ان کے مطابق بھوں کا قبل نہ کیا جائے آو فی تھیرو ہندسہ اور مساحت و بیائش جس ا قلیدس کا فن آیک فرد کار آید نہیں ہو سکتا اور نہ اس سے انسان کو وہ فائدے حاصل متعدد ہیں۔

وام کی اس فلد منی کوددر کرنے کے سلتے ضورت ہے کہ اس پارہ ش قرآن پاک کی تعلیم کو تعیداً پش کیا جائے ، قرآن پاک نے انسان کی فلاس و کامیابی کے ذرایعہ کو رسیوں آبھوں بی بیان کیا ہے ، محر جرجکہ بلا استثناء اندائی اور عمل صالح دونوں پر اس کو بی قرار نوا ہے اور برجکہ ایمان کو پہلی اور عمل صالح کودد مری محر ضروری حیثیت دی ہے ، فرمایا ہ وَالْعَصُونِ إِنَّ الْمِفْسَانَ لَغِيْ حُسَيِعِ لَى إِلَّا الَّذِيْنَ أَمَنُوا وَعَلِمُوا الْصَٰلِحُتِ (العرامَ") زار (سُّ الِي يودى انسلُ آبِي مِسَى مُوامِب كرانسان مُحانِه عِن ج ' حَن داجو ايمان لاسے اور اچے كام كف

زماندگی بوری انسانی آریج اس حقیقت پر شابد عادل ہے کہ انمی افراد اور قوموں پر فوز و فلاح اور کامیابی کے دروازے کھلے بیں جنہیں رہائی حقائق کا بھی تیک ہوئے دروازے کھلے بی جنہیں رہائی حقائق کا بھی تیک ہوئے رہے ایک دوسری آیت میں فرایا:

لَقَدُ حَلَقَتَ الْإِنْسَانَ فِي آحُسَنِ تَعْوِيْءِ الْشَقَرَ دَدُنَهُ آسُفَلَ سَافِلِيْنُ الْكَا الْذِيْنَ امْنُوا وَعَجِدِلُوا الْعَلِيطِينَ فَلَهُمُ لَجَوْعَ غَيْرُمَ مَنْوُنِ (دائين ١٩١٧) ولا الْآ الَّذِيْنَ اٰمَنُوا وَعَجِدِلُوا الْعَلِيطِينَ فَلَهُمُ لَجَوْعَ غَيْرُمَ مَنْوُنِ (دائين ١٩١٧) ولا بم له اندان کو محرّن مالت درتی علی پر اکیا۔ جراس کو سب سے نجل کے لیے اوا ایا۔ کی بو اعان لاے ادراجے کام کے قان کے لئے نہ محمّ ہوئے دائل مزود ی ہے۔

اس آیت میں انسانی فطرت کی جمترین صلاحیت کو پھر خود انسانوں کے ہاتھوں سے اس کی بدترین منزل تک پہنچ جانے کو بیان کیا گیاہے ، لیکن اس ید ترین منزل کی پہنچ سے کون بچائے جاتے ہیں ، وہ جن میں ایمان کی رفعت اور عمل صالح کی باندی ہے۔ یہوو سے جن کو یہ دعویٰ تھا کہ بھشت انٹی کے فسیکہ میں ہے یہ فرایا:

وَالْذِينَ أَمَنُوا وَعَمِيلُوا الصَّالِحَتِ أُولَلِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ (ابقره: ٨٢)

ینی جنّت کا حصول نسل اور قومیت پر موقوف ضیل کلگہ ایمان اور صالح عمل پر ہے۔ جو عض جنت کے لئے یہ قبت اداکرے گاوہ اس کی ملیت ہے ' فرایا:

إِنَّ الَّذِينَ اَمْتُوا وَالْذِينَ هَا لَهُ وَا وَالْحَنْمِ مَنَّ وَالنَّصِلُوى مَنَّ اَمَنَ مِا لَلُوقَ الْيُومِ الْاَحْدِ وَعَمِلَ صَالِمًا فَكَخَمُونَ مَنْكَلَيْهِ وَلَاهُمْ مَنْكُونُونَ (المَامَدُهُ) ب قل يوملمان بن اور يويووين اور مايين اور ضارئ يوكن الله براور حَكِيلا ون برايمان لائة اورا حَكَمَام مُن : توان بروريه اور ندوه في مَامَن عَهِد

اس آیت کا خطابی کی ہے کہ فارح و نبات کا حصول کی نسل و قومیت پر موقف نیس اور نہ کی خداب کا حصول کی نسل و قومیت پر موقف نیس اور نہ کی خداب و آخرت کی بھی پر بھین السنے اور ان کے مطابق عمل کرنے پر ہے۔ عدم ایمان اور برکاری کا نتیجہ دین وونیا کی بھی اللہ عدم ایمان اور برکاری کا نتیجہ دین وونیا کی بھی اللہ تعدم ایمان کا وو طبی قانون ہے جس میں نہ بھی بال برابر فرق ہوا اور نہ ہوگا جانچہ نواللہ نمان کی زبانی یہ فرمایا:
قال اَمّا مَنْ ضَلْلَمَ فَسَوْتَ نُعَدِّ بِهُ فَعَدَّ بُورَةً اِلْلَارَتِ مِنْ مَنْ فَرَدِّ بِهُ حَدَّ اللهُ مَنْ اللهُ عَدْ اللهُ مَنْ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ مُنْ اللهُ مُنْ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مَنْ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ مُنْ اللهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ مُنْ اللهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ

وَاَمَا مَنْ اَمِنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جَوَّا مَ إِلَى اللهِ فَالْمَانِ ١٨٠-٨٨) اس نے كماجوكوئى كناه كاكام كرے كاتو ہم اس كو (دنيا بس) مزاديں كے ، مجروه اپنے رب كى طرف لوٹا كرجائے كاتو وہ اس كو يرى طرح مزادے گا۔ اور جوكوئى ايمان لايا اور نيك عمل كے تو اس كے لئے بدلہ كے طور پر بھلائى ہے۔

فَكَنَّ يَعْمَلُ مِنَ الصَّلِطَتِ وَمُوكُمُ وَمِنْ فَلَا كُفُولَانَ لِسَفِيا وَالْأَلَا كَانِيَوْنَ (الانباء بهو توجوكي تيك عمل كرك اوروه مومن مجي بوتواس كي كوشش الارت ند بوگي اور بم اس ك (تيك عمل) لكية جات بين-

فَحَكَفَ مِنْ بَعْدِ مِعْ خَلْفُ أَضَاعُوا الْصَلْقَ وَالْبَعُوا الشَّهُوْتِ فَسَوْفَ يَلْقُونَ عَلَا مَنْ الْمَثَةَ عَلَاكَ اللَّهُ الْمُلَكَ يِدُ حُلُونَ الْمَثَةَ وَلَايُظْلَمُونَ الْمَنْ مَنْ مَعِملَ صَالِمًا فَأُولَلْ كَيدُ حُلُونَ الْمَثَةَ وَلَايُظْلَمُونَ الْمَنْ مَنْ الْمُؤَلِّدُ الْمَاءِ ١٠٠)

تو ان سے بعد ان سے ایسے جائشین ہوئے بیٹوں نے نماز کو بہاد کیا اور نفسائی خواہوں کی جدی کی ۔ تو وہ مرابی سے بلیس سے الکین جس نے تو یہ کی اور ایھان لایا اور ٹیک کام سے تو وی لوگ جنت میں ۔ داخل ہوں سے اور ان کا درا ساحق مجی مارا نہ جائے گا۔

اس سے اور اس قتم کی دومری آبوں سے یہ بات ابت ہے کہ جنت کا استحقاق درامل اس کو ہے جو ایمان اور پھر ایمان کے مطابق عمل سے بھی آراستہ ہیں اور جو عمل سے محروم ہیں وہ اس استحقاق سے بھی محروم ہیں اللہ تحالی بعض فرائے۔ سے بھی محروم ہیں اللہ یہ کہ اللہ تحالی بعض فرائے۔

وَالَّذِيْنَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الْعَلِيطِينِ فِي مَضْبَ الْجَنْتِ كَهُومَ مَا يَسَرَّمُونَ عِنْدَ رَبِّهِمُ ذَلِكَ مُوالْفَضُلُ الْكَيْبِيُّرُ فَالِكَ الَّذِي يَدَشِّرُ اللَّهِ عِبَادَهُ الَّذِيْنَ امْنُوْا وَعَمِلُوا الْصَّلِطَتِ (الرَّرِي ٢١٠-٢٢)

اور جو ایمان لائے اور نیک کام کے دو جنت کے بافوں میں ہوں گے ان کے لئے ان کے بدد گار کے پاس دو ہے جو دہ جایں ' یکی بوی مہائی ہے۔ یکی دہ ہے جس کی خو افرزی اللہ اس ان بعدوں کو دیتا ہے جو ایمان لائے اور نیک عمل کئے۔

دو سری جکه فرمایا:

إِنَّ الَّذِينَ امَنُواْ وَعَمِيلُوا الْصَٰلِي عَلَيْ كَامَتُ لَهُمْ حَبَّنْتُ الْغِوْدَوُسِ ثُولُكُ والكهف: ١١) بِ قِلْ جوالحان لائے اور نیک عمل سے ان کی معانی تے لئے باغ فرددی ہیں۔

مرآمے مل كرفرالا:

فَسَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِهِ فَلَيْعُسَلُ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْعِكُ بِعِبَادَة

رَيِّهُ أَحَدُانَ والْمِث، ١١٠

توجس کو اپنے پرورد کارہ سے لیے کی امریز ہوتو جاستے کہ دو تیک مثل کرے اور کمی کو اپنے پرورد کار کا حرک بنائے

ایمان کے ہوتے مل سے مودی قرمن خوش ہے ورنہ حقیقت قریب کہ جمل مل کی کی ہے ای کے بقدر ایمان میں بھی کروری ہے مکنی چاہ پر اپنو ایکین آ جائے کے بعد اس کے برطاف عمل کرنا

الدِّين المنواوعيد أو الضيطت وورود ومن

جو ایمان لائے اور انہوں نے اچھے کام کے

اس سے تعلی طور پر میہ ثابت ہو گا ہے کہ اسلام کی نظریں ایمان اور عمل ہاہم ایسے لازم و طندم بیں 'جو ایک دو سرے سے الگ نیمی ہو سکتے۔ اور نجات اور فرزوفلاح کا مداران دولوں پر کیساں ہے 'البتہ اس قدر فرق ہے کہ رجہ میں پہلے کو دو سرے پر نقائم حاصل ہے۔

جن مسلمانوں کے اللہ تعالی نے دنیاوی مکومت وسلطنت کا دعدہ فریایا ہے وہ مجی وی ہیں جن میں ایمان کے ساتھ عمل صالح بھی ہو:

وَعَدَ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمُ وَعَيدُوا الصَّياطِتِ لَيَسْتَخُلِفَنْهُ مُ

تم میں سے ان سے جو ایمان لاسے اور لیک کام کے خدائے وعدہ کیا کہ ان کو زشن کا مالک بعائے گا۔

آخرت کی مغفرت اور دوزی کاویده می اینی سعه تها:

وَعَدَاللَّهُ الَّذِينَ المَنْوَاوَعَمِلُواالصَّالِحَتِ مِنْهُ مُ مَعْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ٥

الله في ان مي سے ان سے جو ايمان إلى اور نيك كام كے بخٹاكش اور برق مزدورى كا وعده كيا-

بعض آبھل میں ایمان کے بجائے اسلام لین اطاحت مندی اور عمل صالح کی جکہ احسان لین کو کاری کو جگہ دی گئی ہے، مثل آیک آجت میں یمود اور نصار کی سکے اس وجوی کی تراید میں کہ بعثت میں صرف دی جائمی کے والمان

بَالْ مَنْ اَسُلَعَ وَجُهَدُ الْمِومُ وَمُحَمِّنُ فَلَذَا حَدُهُ عِنْدَدَةٍ وَلَاعُوثُ عَلَيْهُمُ وَلَاعُوثُ عَ عَلَيْهُ عُوَلَاهُ مُرْبَحِنَزُ نَوْنَ فَى (البقره ١١١)

کیں جس جس نے اپنے کو اللہ مک کالے کیا اور وہ کھ کارہے او اس کی مرددری اس کے بدو گار کے پاس ہے 'ند ور سے ان کو اور نہ فہ

ان تمام آبوں ہے یہ اصول باہدہ ہو آ ہے کہ فیات کا دار صرف ایمان پر نمیں ' بلکہ ایمان کے ساتھ عمل صلح پر ہے ' اور کی وہ سب سے بیزی صدفت ہے جس سے اسلام سے بیٹخر ذاہب جس افراط اور تغرید نمایاں نتی۔ عیسائیوں بی جیسائر پال کے فیلوظ عیں ہے ' صرف ایمان پر نجلت کا دار ہے ' اور تغرید نمایاں نعی ہے عیسائر پال کے فیلوٹ عیس ہے ' صرف ایمان پر نجلت کا دار ہے اور کمیں صرف میمان اور دھیان کو نہلت کا داست بیلیا گیا ہے ' عمر وفیر اسلام علیہ اشلام کے بینا مے اشان کی نجات کا ذریعہ ذائی (ایمان) اور جسائل (عمل صلح) ودنوں اعمال کو ملاکر قرار دیا ہے ' ایسی بینی پہلی جزیہ ہے کہ ہم کو اصول کے میج ہوئے کا ایقین ہو' اس کو ایمان کہتے ہیں۔ پھریہ کہ ان اصولوں کے مطابق ہمار میں اور میج ہو۔ یہ عمل صلح ہے ' اور ہر شم کی کامیا ہیں کا درات اور میج ہو۔ یہ عمل صلح ہے ' اور ہر شم کی کامیا ہیں کا دراز انمی دو باق پر ہے کئی مریخ ہوئے اصول طبی کو میج مانے سے ناریوں سے نجات کی کامیا ہیں کا دراز انمی دو باق پر ہے کئی مریخ ہوئے اصول طبی کو میج مانے سے ناریوں سے نجات نیس پا سکتا جب تک وہ ان اصولوں کے مطابق میں گئی گئی کو میج مانے سے ناریوں کے ناری افتون کی مریخ ہوئے کر اور اورا عمل نے سے ناریوں سے نجات لیا انسانی فوزہ فلاح کے لئے کانی نمیں ' جب بک ان افتون کے مطابق بورا اورا عمل نہ کیا جائے۔

قَدُافَكَ الْمُؤْمِنُونَ أَلَّذِينَ هُمُ فَيُ صَالِمَ تِعِمَ الْمُؤْمِنُونَ أَ وَالَّذِينَ هُمُ الْمَؤْمِنُونَ أَ وَالَّذِينَ هُمُ الْمَؤْمِنُونَ وَالَّذِينَ هُمُ الْمَؤْمُونِ اللَّغُومُ عَرِيضُونَ أَ وَالَّذِينَ هُمُ الْمُؤْمُومِهُ وَعَهْدِهِ عَرَاعُونَ وَالْمَزْنِ مُمُ الْمُؤْمِنِ وَعَهْدِهِ عَرَاعُونَ وَالْمَزْنِ مُعَمِلًا اللهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ مَعَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

وہ ایمان والے مراد کو پیچ ، جو نمازش مایری کرتے ہیں اور جو کمی پاتس کی طرف دخ نیس کرتے اور جو انجی النوں کرتے اس اور جو انجی النوں کی حافظت کرتے ہیں اسد اور جو انجی المنوں کی حافظت کرتے ہیں است اور جو انجی المنوں کے پایٹر ہیں۔ یک بھشت کے وارث ہیں۔

اس دنیا بی اللہ تعالی نے ہرشے کو ہمارے ہادی علی دامباب کے ہائے فرمایا ہے ' ہماں کی کامیابی اور فوزوفلاح بھی صرف وہٹی عقیدہ اور ایمان سے حاصل شیں ہو سکتی جب تک اس عقیدہ کے مطابق عمل بھی نہ کیا جائے۔ صرف اس بقین سے کہ روٹی ہماری بھوک کا قطعی علاج ہے ہماری بھوک رفع نہیں ہو سکتی ' بلکہ اس کے لئے ہم کو خودور کر کے روٹی حاصل کرنا اور اس کو چباکر اپنے ہین بی الگنا ہمی پڑے گا۔ اس عقیدہ سے کہ ہم کو ہماری ناتیں ایک جگہ سے وہ سری جگہ لے جاتی ہیں ہم ایک جگہ سے وہ سری جگہ لے جاتی ہیں ہم ایک جگہ سے وہ سری جگہ سے وہ سری جگہ لے جاتی ہیں ہم ایک جگہ سے وہ سری جگہ مور سے حرکت نہ دیں۔ کی صور سے ممارے وہ سرے وہناوی اعمال کی ہے۔ اس طرح اس دنیا بی عمل کے بغیر تنما ایمان کامیابی کے حصول کے ہمارے وہ سرے وہناوی اعمال کی ہے۔ اس طرح اس دنیا بی عمل کے بغیر تنما ایمان کامیابی کے حصول کے لئے بیکار ہے ' البتہ اس قدر صحح ہے کہ جو اِن اصولوں کو صرف صحح باور کرتا ہے وہ اس سے بسرطال بہتر ہے جو اِن کو سرے سے نہیں مان میں گئے ہوں اور است پر آجائے اور نیک عمل بن جائے ہو ان کو سرے سے نہیں مان میں گئے ہو اول الذکر کے بھی نہ میں دار اراست پر آجائے اور نیک عمل بن جائے میں ان کامید ہو سکتی ہی وہ میں اُن کارہ میں مان میں کھیں وہ میں گئی ہی حمل بی میں میں بھی وہ میں کے اور تو سرے کے اور اور ای کی امید ہو سکتی ہی اور کر کی میں اور اور کی کا میں کی امید ہو سکتی ہی دور اس کے قبل و کرم کا زیادہ مستحق ترار پائے کہ کم از کی وہ اس کے قبل ان کو صحح باور تو کر کی اس کی ایک میں اور کی کہ کم از کی وہ اس کے قبل و کرم کا زیادہ مستحق ترار پائے کہ کم از کی وہ اس کے قبل ان کو صحح باور تو کرتا



en en let alle hij flike me folk fin fin

دعوت رجوع الى القرآن كى اساسى دستاويز مسلمالول بر مرام مسلمالول بر فران برياد

خود بڑھیے اور دوستوں اور عزیز وں کو تحفۃ کیبیشس کیجنے

اسے کا بیچ کا انگرزی ، عربی ، فارسی اور سندھی زبانے ہیں بھی ترجمہ ثبائع ہو چکا ہے۔ اسے کے حقوق ہے افاعت نہ ڈاکٹر صاحب کے حق میں محفوظ ہیں نمجن کے

شائع کرده محتبه مرکزی المن صرال کاهور محتبه مرکزی المن صرال کاهور

٣٦ ـ کے ہاڈل ٹا وَن کلمبور۔ فون جہ۸۵۲۰۰

مركزى الجمرض ألفران لاهود مدسه بر فران مجیم علم و حِکمت ک پرتشهیرواشاعیه ىاڭائى<u>ت كىكە</u>نىيىمامىرىس **ىنجدىدا بان** كىايىم اِسلام کی نت و ان نیر ادر فلبردین می کے دورمانی وَمَا النَّصَوُ إِلَّا مِنْ عِنْدِاللَّهِ